Глава 20. «Царь» и «Пророк».

Тяжелые войны которые вела Россия, екатерининский «фаворитизм»[[1]](#footnote-2), постоянное увеличение налогов, повинностей, рекрутчины, а также усиление крепостного гнета, делали существование «податного» сословия просто невыносимым. Возмущения крестьян и «инородцев» проходили по всей империи. Подсчитано, что за все время царствования Екатерины II только в Европейской России (не считая Сибири и Урала) произошло 120 восстаний и бунтов.

В Поволжье недовольство «низов» усугублялось еще и принудительной христианизацией, насильственным закрепощением «ясачных» крестьян, и злоупотреблениями царской администрации по отношению к нерусским народом края. Мордва, татары, чуваши, марийцы, удмурты волновались постоянно, нескончаемая череда восстаний сотрясала Башкирию, где сопротивление царской власти было особенно упорным и кровопролитным. Были недовольства и среди казаков, утративших свои вольности. Постоянное брожение наблюдалось и в старообрядческой среде.

Непонятная ситуация с низложением Петра III[[2]](#footnote-3), и «сомнительным» воцарением его супруги взбудоражила страну. Император Петр III начал свое правление с некоторой либерализации российских порядков. Он вернул из ссылки и каторги многих невинно осужденных, упразднил «тайную канцелярию», застенки которой наводили ужас на жителей России, дал некоторые вольности дворянству, сделал ряд распоряжений в защиту крестьян, запретил преследования старообрядцев. Этими и другими мерами он вызвал надежды «низов» российского общества на скорое облегчение своей участи. Поэтому его насильственная смерть породила слухи о «чудесном спасении доброго императора», и о скором его возвращении.

Повсюду стали появляться самозванцы, называвшие себя именем смещенного Петра III. Они объявлялись и в России (Черниговщина, Курск, Воронежская губерния, Поволжье, Астрахань и др.), и за рубежом империи (Балканы и Чехия). За все время екатерининского царствования появилось порядка 25 самозванцев выдававших себя за «Государя Петра Федоровича», а всего под разными именами фигурировало 54 лжемонарха.

Самозванцы появлялись каждый год, причем в иные года сразу по несколько человек. Были свои самозванцы и в Окско-Сурском междуречье. Речь идет о Иове (Иване) Евдокимове, скрывавшимся у «раскольников» на Керженце, и объявившемся в Нижегородском уезде. За свое самозванство Евдокимов был бит кнутом, ему отрезали язык, губы, нос и уши, и сослали в Сибирь. Также Арзамасский краевед П.Еремеев записал местное предание о самозванце, явившемся в середине XVIII века, в Арзамасе, и назвавшемся «Государем Петром III». На поверку «государь» оказался дьячком из близлежащего села Чернуха. Отрубленная голова дьячка была выставлена на длинном железном шесте, и долго приводила в трепет жителей города.

Идея возвращения Петра III была очень популярна в среде старообрядцев, связывавших с его личностью непонятно на чем основанные надежды о возвращении к «древлему благочестию». Ждали его и «инородцы» полагая что «законный государь» предоставит самостоятельность национальным окраинам. Из доносов в «Тайную канцелярию» (восстановленную Екатериной II), известно что башкиры, после подавления в 1755 году восстания Батырши, говорили: «Ныне женский пол царствует, но надо иметь терпение, скоро на престол мужской пол возведен будет, и мы в то время для себя милости дождемся». В другом донесении говорится что некий татарин на допросе показал будто башкиры прямо предостерегали его: «Зачем тебе жить в Казанском уезде? Скоро будет война с Россией, причем такая что Сибирские и Уральские казаки будут с нами…».

Казаки Южнороссийских степей к середине XVIII века утратили большинство своих вольностей. Прекратились походы «за зипунами», само казачество все сильнее расслаивалось на бедных и богатых, а приказы из Петербурга стали иметь преимущество перед решениями «Казацкого круга». Казацкая беднота связывала утрату былой «вольницы» с несправедливым правлением имперского центра, и желала перемены власти, возвращения былой независимости «Старого поля».

В Петербурге, среди знати также хватало недовольных установившимися порядками и «фаворитизмом». Сосредоточение богатств огромной страны в руках узкой группы людей вызывало зависть и ненависть среди аристократии и дворян. Попытка подпоручика В.Мировича(1740-1764) в 1764 году, освободить из заточения Ивана Антоновича(1740-1764)[[3]](#footnote-4), с целью возвращения ему российского престола, говорит о возможном наличии «антиекатерининской» партии в столице

Разумеется за границей зорко следили за всеми внутренними делами в Российской империи. Османы-прямые враги России поощряли все выступления «инородцев» способные ослабить Романовскую империю. Французы, заметившие что российская внешняя политика все более «дрейфует» в сторону сближения с соперницей Франции- Британской империей, также поддерживали внутрироссийские антиправительственные выступления (считается доказанным что и Турция и Франция финансировали Пугачева). Слухи о скором появлении «законного императора», были как нельзя на руку российским недругам желавшим дестабилизации обстановки внутри страны.

Одним словом, появление «законного императора Петра III» как оппонента царствующей императрице, было востребовано и внутри страны и за ее пределами, и отвечало чаяниям самых разных слоев и групп как российского, так и заграничного общества.

В сентябре 1773 года, среди казаков «Яицкого (на реке Яик) казачьего войска», явился очередной «чудом спасшийся» император «Петр III». Он немедленно пожаловал «яицких» казаков: «рякою с вершины до устья, и землею и травами, и денежным жалованьем, и свинцом и порохом и хлебным провиантом». Разумеется все это было пожаловано авансом за будущую службу и за помощь «ампиратору Петру Федоровичу» вступить в свое «законное царство», и наказать свою «взбрыкнувшую» супругу.

Появление «ампиратора» именно среди яицкого казачества нельзя назвать случайным. «Яицкое казачье войско» располагалось на самой границе тогдашней России с дикими Казахскими степями, и эти территории были наполнены и беглыми крестьянами и скрывавшимися «раскольниками». Рядом с казаками на реке Иргиз в XVIII веке сложилась большая община старообрядцев уходивших в свое время из России от преследований за веру. Вся территория к востоку от реки Яик была буквально «пропитана» беглыми «раскольниками», враждебными Петербургу и Москве. Сами яицкие казаки, выступившие в 1772 году, против вмешательства правительства в их внутренние дела, были жестоко подавлены имперскими войсками, и также затаили злобу на центральную власть.

И те и другие представляли из себя сплоченную силу, готовую и к борьбе и к лишениям. Старообрядцы к тому же имели обширные связи со своими общинами расположенными и в России, и на Урале, и в Сибири, и за границей (Польша, Австрия, Турция), и этот «ампиратор» был уже не первым самозванцем выпестованным ими.

То что Пугачев был креатурой старообрядцев было видно из материалов расследования бунта, а вот был ли он «завербован иностранными спецслужбами» это большой вопрос, но время и место для выступления Пугачева было выбрано как нельзя более удачно. Во первых Россия вела тяжелейшую войну с Османской империей, и сосредоточила на юго-западе свои лучшие и главные силы, а оставшиеся в Поволжье небольшие гарнизоны и воинские команды не могли оказать серьезного сопротивления «ампиратору». Во вторых, Пугачев выступил осенью, когда заканчивались полевые работы и следовательно ему можно было рассчитывать на поддержку земледельцев готовых оставить свои дома «под зиму». И в третьих трудно было найти внутри России силы более враждебные к Романовым чем «раскольники», «голутвенные» казаки и «инородцы» Поволжья. Мятеж внутри России был крайне выгоден и проигрывавшим войну туркам, да и французы с австрияками не желали выхода России к Черному морю.

Интересна и личность самого самозванца назвавшего себя «Петром III». Выходец из донских казаков, уроженец той самой станицы Зимовейской, где веком раньше родился Степан Разин, Емельян Пугачев (1742-1774) был: «казак, и в роду все были казаки». Он, как и многие донские казаки в XVIII столетии, служил в иррегулярных частях царской армии. Призванный в 19 лет (через неделю после женитьбы), он участвовал в «Семилетней войне» (1756-1763), затем в походах за беглыми старообрядцами в Польшу (тогда видимо и сошелся с ними наиболее близко), и затем был призван в 1768 году на войну с турками, откуда пытался демобилизоваться по болезни, а после того как ему было отказано, в 1771 году просто дезертировал.

Человек неглупый и решительный Емельян был натурой склонной к артистизму и бродяжничеству. Достаточно сказать что в 1772 году он был арестован и заключен в Казанский острог именно по обвинению в бродяжничестве, а запоздалый приговор по нему звучал так: «оному Пугачеву за побег его (дезертирство авт.)…учинить наказание плетьми и послать как бродягу привыкшего к праздной и предерзкой жизни в город Пелым, где употреблять в казенную работу». Что же до артистизма то соратники Пугачева говорили о Пугачеве: «прехитрой, лукавый и весьма притворный человек, ибо…мог плакать когда только захочет в любое время».

Раскольники сыграли в его судьбе решающую роль. Они помогали ему скрываться после дезертирства, помогли бежать из острога, помогли легализоваться после побега в России. Пугачев был нужен «раскольникам» не меньше чем они ему, потому что с такими «данными» как нельзя лучше подходил на роль «ампиратора», и видимо Емельян действительно находился под сильным влиянием старообрядцев (по словам своего сподвижника Падурова «он был раскольник»), и действительно был врагом официальной церкви. По данным следствия он «попущал» казакам когда те выкалывали иконам глаза, раскалывали и разрубали их, «попущал» мордве и чувашам когда те истребляли православных священников и жгли храмы. Видимо «раскольники» и предложили Пугачеву назваться «Петром III», во время посещения им в августе 1773 года, в Мечетной слободе, авторитетнейшего среди старообрядцев старца Филарета, имевшего связи и со старообрядческими общинами за границей, и с Москвой и с Петербургом. Старец, так сказать, «благословил» Пугачева на самозванство.

Беглый солдат, прошедший суровую армейскую школу, не раз сидевший в «острогах» (тюрьмах), Пугачев был довольно жестоким человеком. Его первая жена (Пугачев не «развенчавшись» с первой женой, «обвенчался» в 1774 году, будучи уже «царем» с 19-летней казачкой Устиньей), встретившая мужа в 1774 году, после долгой разлуки, говорила потом на допросе, что Емельян: «Стал такой собака, что хоть чуть на кого рассердится, то уж и ступай в петлю». По показаниям Пугачевцев, во время похода Пугачев всем приказывал: «чтоб никто не отставал, и стращал смертию если кто отстанет, или уйдет», и держал свое слово. Но эта жестокость сочеталась в Пугачеве и с какой то нравственностью. По словам соратников, он: «не любил когда чинили губительство безвинных людей», и как настоящий старообрядец: «от излишнего вина воздерживался, и употреблял редко».

Нет фактов указывающих на то что Пугачев был «иностранным наймитом». Во всяком случае на допросах он ничего об этом не сказал, хотя масштабный «розыск» учиненный императрицей после подавления бунта, говорит о подозрениях Екатерины на «иностранное вмешательство». Не исключая что за бунтом стоит Франция, императрица именовала вождя восстания: «маркиз де Пугачев».

Может быть Пугачева использовали вслепую, может быть эксцентричный казак знал что является «игрушкой» в чужих руках, но все же решил попробовать себя в роли царя, но одно можно утверждать совершенно точно. Заговорщицкий центр существовал до Пугачева, и без Пугачева. На первом этапе восстания Пугачевым полностью руководила «Яицкая» казачья верхушка, составлявшая «военную коллегию» и контролировавшая «государя». Пугачев нередко и сам жаловался, что: «улица моя тесна». Только после разгрома Пугачевских армий под Оренбургом (февраль- март 1774 г), роль «военной коллегии» умалилась и Пугачев обрел самостоятельность, но его «звезда» уже клонилась к закату. Впрочем к этому времени обратного пути не было, да и сам Пугачев уж слишком «вошел в роль».

Нельзя исключать связи заговорщиков с некоторыми дворянскими, а возможно и придворными кругами Петербурга, желавшими свержения Екатерины. Известный всем (по произведению А.С.Пушкина) прототип Швабрина, подпоручик М.А.Шванвич, якобы «взятый в плен» в ноябре 1773 года под Оренбургом, и «принужденный» бунтовщиками служить не где нибудь, а в «военной коллегии» в качестве секретаря[[4]](#footnote-5), был сыном ротмистра А.М.Шванвича, которого знал и любил настоящий Петр III, и оба Шванвича были крестниками императрицы Елизаветы, не благоволившей к своей невестке. Любопытно, что одним из главных знамен Пугачева было знамя любимого императором Петром III, «Голштейнского» полка. Захваченное правительственными войсками, 20 августа 1774 года, после боя у Солениковой ватаги, где Пугачев был разбит окончательно, это знамя смутило многих солдат императрицы, сама Екатерина строго потребовала выяснить как знамя попало к бунтовщикам. Расследование засекретили, публике сказали что повстанцы ранее сами отбили это знамя у правительственных войск, но что делало в действующей армии, знамя расформированного в 1762 году полка?

И в восстании, и в самой личности Пугачева немало загадок которые не спешили раскрывать ни царские, ни советские историки. И образ стихийного бунтовщика, злодея и самозванца, рисуемый дореволюционной историографией, и образ едва ли не идейного борца с самодержавием, рисуемый историографией советской, не позволял исследовать тайные пружины и корни Пугачевского восстания.

Можно ли назвать это восстание «казацким мятежом»? Или «крестьянской войной», или даже последней войной «степного юга» против «севера»? Войной «юга» против «севера Руси», какими были «Смута» и «Разинщина» вряд ли. «Юг» к этому времени был побежден, и превращался в «Украину», «Новороссию» и «Поволжскую Великороссию», да и «казацким мятежом» в полной мере восстание Пугачева назвать нельзя. Известно что Донские казаки совершенно не поддержали Пугачева, и более того, участвовали в подавлении восстания в составе карательных отрядов. Начавшееся как «казацкий мятеж» это движение сразу переросло в крестьянскую войну, но оно также носило в себе элементы «сепаратизма», привнесенные в него Поволжскими «инородцами» и кочевниками северо-казахстанских степей калмыками и казахами.[[5]](#footnote-6)

Скорее здесь подойдет эпитет «Гражданская война». Первая гражданская война между двумя искусственно созданными Романовским правлением, народами России. Народом господ и народом рабов, причем рабы эту войну, как и следующую в XX веке, вели не на покорение противника, а на истребление, пролив реки господской крови и не жалея крови своей. В этот раз «господа» победили, а «рабы» затаились на долгие 150 лет, но нет сомнения, что следующая гражданская война вспыхнула бы гораздо раньше если бы не нашествие Наполеона, сплотившее оба «народа» в борьбе с внешней угрозой, и не реформа Александра II «Освободителя» (1818-1881), половинчатая, и запоздавшая с «освобождением».

Сентябрьское выступление Пугачева и осада им в октябре Оренбурга, к декабрю «зажгло» огромную территорию Астраханской и Казанской губерний. Позже «пламя» перекинулось на Урал, и в начале 1774 года под знаменами «Петра III» было уже порядка 200 тысяч человек. Армия Пугачева, во всяком случае ее «ядро» (50-60 тыс. чел.), не была стихийным сборищем недовольных, как и сам Пугачев не был «главарем банды». С самого начала он располагал значительными суммами из которых платил жалованье яицким казакам а «военная коллегия» созданная при «ампираторе» сделала из восставших вполне боеспособное войско. На всей территории охваченной восстанием, армию Пугачева называли «царским войском», а правительственные войска «царицыным войском».

Своей массовостью восстание обязано было и пропаганде проводимой «Военной коллегией». Пугачевские воззвания- «манифесты» рассылались повсюду, и писались на всех языках. К татарам по татарски и арабски, к башкирам по башкирски, к калмыкам по калмыкски, к мордве по мордовски, к чувашам по чувашски и т.д. Суд, который на первых порах вел сам «Петр III», вскоре перешел в ведение «Военной коллегии» и она же руководила «органами местного самоуправления»- «Казацкими кругами», организуемыми во всех без исключения местах занятых повстанцами. Формирование войска, назначение командиров,[[6]](#footnote-7) присвоение воинских званий, вручение наград,[[7]](#footnote-8) заготовка фуража и провианта, оружия и амуниции,[[8]](#footnote-9) и многое другое было в ведении «Военной коллегии». Для руководства военными действиями, был создан «штаб» куда вошли ближайшие сподвижники «Петра III»- «Чика» Зарубин, Белобородов, Падуров, Соколов «Хлопуша» и другие. Начальником штаба стал «Яицкий войсковой атаман» Овчинников. Всех призванных служить приводили к присяге, заканчивающейся словами: «готовы тебе служить надежа-государь верой и правдой». Дезертиров и мародеров строго наказывали, сам Пугачев «многих в том провинившихся вешал без пощады». При войске существовала казна из которой делали выплаты местному населению за провиант и фураж и выплачивали жалованье рядовым солдатам и «чиновным казакам» и атаманам (на первых порах регулярно). Выплачивалось даже пособие семьям мобилизованных и погибших.

Армия «ампиратора» включала в себя пехоту, кавалерию и артиллерию, и делилась на полки по территориальному и национальному признакам, а во главе полков стояли командиры одной национальности с подчиненными.[[9]](#footnote-10) У каждого полка было свое знамя, и на знаменах казаков изображался «раскольничий» крест,[[10]](#footnote-11) Образ Спаса или Николая Чудотворца.

Была у восставших и своя идеология, выработанная без сомнения еще до начала восстания и эволюционировавшая по ходу его. Если первые «манифесты» направлены главным образом к казакам, то по мере расширения восстания они обращались ко все более широким слоям населения империи, обещая льготы и привилегии. Староверов «Петр III» жаловал «крестом бородою и молитвою», нехристиан «верою и молитвою», кочевников «…до последка землями…денежным жалованьем, свинцом и порохом и пребывать как степные звери», и всех без исключения «ампиратор» жаловал «…волею, и навечно казаками». В случае победы будущее государство представлялось как некое «Казацкое царство», без налогов и податей, без рабов и господ, где все казаки и все равны.

«Манифесты» Пугачева раз от разу становились все жестче и радикальнее, и свой последний манифест- «крестьянский», от 21 июля 1774 года, который Пугачев обнародовал в Окско-Сурском междуречье был самым беспощадным и кровожадным.

Но как бы ни было организовано и сплоченно «казацкое войско», все равно вымуштрованная регулярная армия превосходила его в исскустве боя. После первых успехов восстания, когда перед Пугачевцами распахивали свои ворота города, а «лучшие люди» и духовенство[[11]](#footnote-12) встречали их «хлебом-солью», повстанцы потерпели ряд поражений от армейских команд присланных под Оренбург, и Пугачев вынужден был летом 1774 года сместить эпицентр восстания на Урал, где оно разгорелось с новой силой. Постоянно отбиваясь от карательных отрядов, Пугачев, 11 июля 1774 года подошел к Казани с более чем 20-ти тысячной армией. Власти Казани не смогли толком организовать оборону города, и Пугачев практически взял Казань (оставался только Кремль), но тут к городу подошли армейские части под командованием подполковника И. Михельсона, и мощным ударом рассеяли пугачевское войско.

Из сражения под Казанью видно насколько регулярная армия превосходила в выучке повстанцев. У Пугачева перед сражением было 20000 человек и 30 пушек, а у Михельсона 2000 человек и ни одной пушки. После двух боев у повстанцев погибло 2500 человек и 5000 сдались, а у Михельсона погибло 35 человек при 121 раненом, и ему досталась вся артиллерия восставших. Русские солдаты воевали воистину «по суворовски». Поражение было полным а сам Пугачев с небольшим отрядом бежал в западном направлении, и переправившись через Волгу[[12]](#footnote-13) возле села Сундырь (ныне Мариинский посад), вступил в земли чувашей.

А здесь «ампиратора» как будто ждали. На восстание поднялась вся Чувашия. Гнев и ненависть восставших «инородев» обрушилась на дворян, чиновников, священников и миссионеров. Массовые казни духовенства и дворян стали обычным делом, и каратели не успевали справляться с бунтовщиками, но сам Пугачев спешил на запад, в Окско-Сурское междуречье, рассчитывая поднять на бунт многомиллионное население Приволжских губерний. Пройдя за три дня всю Чувашию, «Петр III» прибывает 21 июля в Курмыш: «с немалою воровскою толпой…вступил в город Курмыш конницею с яицкими казаками и через реку переезжал вплавь».

Здесь, на левом берегу Суры, он и обнародует свой знаменитый «Крестьянский манифест» обращенный именно к крестьянам. «Жалуем сим именным указом…всех находившихся прежде в …подданстве помещиков, быть верноподданными рабами собственно нашей короне и награждаем древним крестом и молитвою, головами и бородами, вольностию и свободой, и вечно казаками…». «Государь» не требовал ни рекрутских наборов, ни подушных и прочих податей, и отдавал во владение крестьянам земли, леса, рыбные ловли, и соленые озера «без оброку». Этот последний манифест Пугачева характерен своей кровожадностью. «Петр III» требовал истреблять злодеев дворян «под корень»- «ловить, казнить и вешать». Манифест дал начало самому мощному и кровопролитному этапу восстания-крестьянскому восстанию в Поволжье.

Размах восстания был широчайший. Сдались Алатырь, Саранск и Пенза, и везде погибло «великое множество дворянства». В Шатцкой провинции многие: «дворянские фамилии были мучительно истреблены». В Нижегородской губернии более трети селений (все в Окско-Сурском междуречье) приняли участие в восстании. Из живших в губернии полутора тысяч дворян, истреблено было без малого треть. Крестьяне вешали и приказчиков и купцов, прежде чем убить, всех «противников» подвергали мучительным пыткам, мордва и татары резали духовенство и жгли церкви. «Дерзость и буйность простого народа до самого высокого градуса дошла…и повсюду чернь, сего изверга рода человеческого (Пугачева авт.) с восклицаниями встречала».

Восстание охватило уже и Темников, отряды повстанцев были замечены у Арзамаса и Ардатова, и были опасения что бунт перейдет и в Московскую губернию, границы которой были тогда возле Саваслейки. После того как восстало крупное село Болтино (ныне г. Богородск), и смутьяны оказались уже в 15 верстах от Нижнего, нижегородский губернатор А.Ступишин писал в Петербург, что: «ручаться за безопасность Нижнего, да и Москвы уже нельзя», и просил ввести войска для защиты губернского города и Арзамаса, через который шла большая дорога на Москву.

Правительство напуганное масштабами восстания, спешно заключает мир с Турцией (21.07.1774), и возможно Пугачев спас тогда Османов от полной гибели, так удачно складывалась для русской армии ситуация на Черном море. Для удара по повстанцам, сосредотачивается огромная армия. Сама Екатерина говорила потом, что такую армию: «против иного государства не зазорно выставить». Возглавили эту армию лучшие российские полководцы, а главнокомандующим стал граф П.Панин (1721-1789), генерал-аншеф бивший и пруссаков и турок.

Еще раньше из действующей армии был отозван генерал-порутчик А.Суворов (1730-1800), проследовавший через Арзамас к войскам предназначенным для перехвата самозванца. Очень ему хотелось потрафить матушке-императрице, и самому взять злодея. А Пугачев, предчувствуя скорый конец, рвался на юг, помышляя скрыться на Кубани принадлежавшей тогда туркам. Суворова опередили «Донцы-Молодцы» перехватившие «ампиратора» в степях, и Емельяна в железной клетке повезли в Москву. Маршрут арестанта пролегал через Арзамас и Муром, и железную клетку с «ампиратором» видели и жители наших краев, а на Руси начались суды и расправы.

Восстание еще полыхало, а Арзамасская провинция снова стала местом ужасных казней. Правительственные войска вели себя как оккупанты в завоеванной стране. Граф Панин в циркуляре от 28 августа 1774 года, приказал во всех городах и селениях, жители которых приняли участие в бунте, всех активных участников: «Казнить смертью отрублением сперва руки и ноги, а потом головы, и тела класть на колеса у проезжих дорог…ради таковой кары при всех тех селениях которые бунтовали, или ослушными оказались поставить и впредь до указу не снимать по одной висельнице, по одному колесу, и по одному глаголю для вешания за ребро…».

По всему юго-востоку Нижегородской губернии стояли висельницы и «глаголи», а по рекам поплыли плоты с повешенными, для устрашения живущих. Плыли такие плоты и по Теше. Панин требовал чтобы каратели заставляли жителей выдавать участников бунта, а в случае отказа, приказывал вешать каждого третьего из жителей того села где проходило дознание, а остальных пороть под висельницами «наижесточайшим способом». Казненых хоронили вдоль дорог, и места захоронения их получили в народе названия «Панинских кладбищ».

4ноября 1774 года, Пугачева казнили в Москве. Емельян Иванович остался верен своей артистической натуре до конца. По пути к месту казни он раскланивался перед собравшейся толпой зевак, и просил прощения «у всего народа православного». Весь 1774 год вестником народного несчастья в небе над Россией висела комета, о которой поэт Г.Р.Державин (1743-1816) сказал: «она…принадлежала к числу наиболее замечательных в XVIII веке, отличалась длинным хвостом с шестью загнутыми лучами». А в Среднее Поволжье, ко всем бедам и несчастьям побежденного и терзаемого народа, пришел еще и голод. Он начался после страшной засухи лета 1774 года. Погибли и нивы и луга, от бескормицы люди умирали тысячами. Граф Панин писал в октябре 1774 года, светлейшему князю Г.Потемкину: «Во всех тех местах Воронежской, Нижегородской и Казанской губерний где я проезжал, был очевидцем что уже с сентября месяца обыватели иного хлеба не едят, кроме как с лебедою, с желудями, а в некоторых местах и с мохом».

Может быть в связи с голодом, расправы зимой 1774 года, в Нижегородской губернии не были такими уж жестокими. Пороли и ссылали многих, но по суду казнили только 12 человек, кроме того подати за 1774 год собирали только за треть года, а на пособия пострадавшим от голода было выделено 1 миллион рублей, хотя Панин еще год оставался в Казани, руководя подавлением отдельных вспышек бунта.

«Казацкий царь» не сумел освободить народ от гнета и притеснений, но поражение не убило в людях веру в «высшую справедливость» когда нибудь обязательно грядущую на земле. Усиление крепостничества, жестокие расправы, борьба с «раскольниками» и принудительная христианизация, вызвали в XVIII-XIX веках бурный рост различных нелегальных и полулегальных сект, религиозных учений и «толков», с которыми беспощадно боролась Русская Православная Церковь. Среди крестьян размножились бесконечные «толки» «хлыстов», «бегунов», «дырников», «скопцов» и других, пытавшихся по своему объяснять христианское учение, а среди Поволжских народов возникали учения заключавшие в себе некий синкретизм православия и древних языческих верований. Например среди марийцев широко распространилась сектантская община «Кугу Сорга», а среди мордвы в начале XIX века явился «пророк мордовской веры».

Прежде чем рассказать о «пророке», необходимо сказать о народе из среды которого он вышел. Мордва Терюшевской волости-мордва «терюхане» («терюшевцы»), уже не раз упоминалась на страницах книги. Считается что эта этнографическая группа, именованная по волостному центру- древнему селу Терюшево, получившему свое название от старинного мордовского имени «Тюряй» ( «Тюряш», «Теряй»),[[13]](#footnote-14) была небольшой частью огромного этнического массива мордовских эрзянских племен, издревле живших в правобережье Волги, от устья Оки до устья Суры, от мест где расположено современное Павлово, до мест где находится современный Ядрин и Курмыш.

По разному складывалась судьба разных групп и племен Окско-Сурской мордвы. Какие-то племена хоть и сберегли свой язык и обычаи, но влились в угро-тюркское «море», став со временем мокшей. Какие то сумели отстоять свою самобытность, и остались эрзей. А предки «терюхан» оказавшись начиная с XIII века, в сфере культурного и политического влияния древнерусских княжеств, постепенно утратили свой язык перейдя на русский, и хранили только память о том что они «мордва» и свою «мордовскую веру».

Со славянами мордва устья Оки познакомилась еще когда в X веке князь Святослав на ладьях спустился по Оке в Волгу, идя громить Хазар. Потом, в течении 200 лет Рюриковичи завоевывали Среднюю Оку, и бассейн Клязьмы, и немало беженцев, и сородичей эрзян, и родственных мерян, спасалось в лесах Окско-Сурского междуречья от христианизации принесенной завоевателями.

В XII веке потомки Рюрика обратили свои взоры на устье Оки, но свои земли мордва не собиралась уступать никому. Испокон веку жили они на этих землях, имена колдуна Дятла и вождя Скворца хранили мордовские предания, еще один легендарный мордвин, Соловей-Разбойник, прославившийся своим умением свистеть, также жил в этих местах. Страшный свист Соловья не пустая выдумка былинного сказителя. Мордва живущая в древности в дремучих Приокских лесах, владела особым умением свистеть так, что у противников «кровь леденела в жилах». В преданиях упоминается и вотчина Соловья-Разбойника, село «Перевоз», а селения с таким названием есть в междуречье и сегодня.

Легендарный панок Абрам встал на пути Суздальских Рюриковичей. Предание о его борьбе и поражении приводилось в книге, но после того как суздальцы взяли устье Оки, в борьбу с ними вступил знаменитый инязор Пургас, сражавшийся с завоевателями на равных. Этот Пургас со своей «Пургасовой Русью» единственная память былой мордовской государственности, и этой памятью дорожит теперь вся мордва.

Увы, никаких письменных свидетельств о древнем прошлом Окско-Сурской мордвы не сохранилось, и только легенды и скудные записи летописцев других народов о «мордвичах»- все что осталось от этого прошлого. Но то что дошло до нас: фольклор, остатки богатейшей культуры, хозяйственная деятельность (земледелие мордва знала до прихода славян, а бортничество было мордовской «монополией»), все это говорит о том что мордва находилась на высокой ступени развития. Самые отчаянные патриоты мордовского народа говорят даже о следах некоей собственной письменности мордвы, следах какой то алфавитной системы, предполагая что знаки-тамги оставляемые древними мордовскими пчеловодами на «бортях», как и знаки выкладываемые мордовскими охотниками из шишек и веток на земле, напоминают даже не иероглифы, а «как минимум» слоговое письмо.

Впрочем если и была какая то письменность то эрзяне ее не сохранили, как не сохранили и свою государственность, но зато сохранили преданность своей «мордовской вере», которую пронесли через века несмотря на давление мусульманства а затем христианства. Описанная многими этнографами «мордовская вера» как правило подается как вера языческая, и все таки это не язычество каким мы его понимаем.

Концепция Бога-Творца, исповедуемая «языческой» мордвой, уже приподнимает их религию над язычеством на другой, более высокий уровень. Бог для мордвы был единым, а все другие «божества» не более чем его творения, созданные им для управления силами природы и для взаимодействия с людьми. В религиозных верованиях мордвы видно влияние самой древней монотеистической религии мира иудаизма, пришедшее к мордве через хазар. Окско-Сурское междуречье почти 300 лет было во власти хазар, и тогда же сложились «языческие» верования мордвы которые они бережно пронесли через последующие столетия. Конечно «мордовская вера» не поднималась до тех высот миропонимания какие имелись и имеются в иудаизме, но заимствование культовой символики (например родовой подсвечник у мордвы называется «штатол») и обрядности очевидно, и объяснимо только влиянием хазарского иудаизма.

Конец вражде русских князей и Пургаса положили в XIII веке татары, завоевав и включив Окско-Сурское междуречье в состав Золотой Орды. Впрочем северная часть междуречья только 100 лет была в поле деятельности татарских беев, уже к середине XIV века, земли в междуречье Оки, Волги и Теши переходят в подчинение Нижегородского княжества, и с этого времени судьба мордвы Северной части Окско-Сурского междуречья становится навсегда связана с Нижним Новгородом и его жителями. Даже столетнее владычество Казани не разорвало эти связи, а уж после присоединения Казанского царства к Московии, они возобновляются с новой силой. Длительное пребывание в составе таких разных государств, не смогло изменить лесной народ. Мордва правобережья Волги оставалась мордвой, и Сигизмунд Герберштейн в 50-е годы XVI века, находит предков терюхан[[14]](#footnote-15) в устье Оки: «народ мордва живет у Волги, ниже Нижнего Новгорода, на южном (правом авт.) берегу. Они во всем похожи на черемисов, за исключением того что живут в домах»[[15]](#footnote-16)

Терюхане мирно и добровольно перешли «под руку» Москвы, однако дальнейшая политика московских государей, сделала их непримиримыми противниками новой власти. Бунты Приволжской мордвы известны уже в «Смутное время», а впоследствии терюхане были активными участниками «Разинщины». Именно среди Приволжской мордвы- «мурашкинских казаков» нашел «Нечай царевич»-атаман Осипов своих самых преданных сторонников, отдавших за него свои жизни. Восстания мордвы Терюшевской волости в 1745 году, и участие в Пугачевском бунте, когда восставшая мордва села Болтина была в 15 верстах от Нижнего, показали что терюхане по прежнему не желают мириться с «крепостью» и насильным крещением. О нежелании русифицироваться речи уже не было- терюхане к этому времени почти все говорили по русски.

Финские народы всегда и везде легко принимали язык более развитого экономически и политически народа-сюзерена. Десятки восточно-финских «чудских» племен растворились в славянском море, Поволжские угро-финны попав под угро-тюркское влияние стали мокшей, марийцы переняв язык и традиции суваров стали чувашами, и даже современная суверенная Финляндия еще одним государственным языком приняла язык своих соседей шведов, от которых долго была в зависимости. Также и терюхане долгое время живя рядом с русскими, перешли на русский язык, и к середине XVIII века только одно делало их мордвой. Исповедание «мордовской веры». Терюхане, крещение которых велось с XVI, в большинстве своем были крещены за 200 лет, но самые упорные ни в какую не желали отказываться от веры отцов, направляя просьбы к правительству не присылать к ним миссионеров и не лишать их «мордовской веры».

Такая приверженность к своим древним традициям могла возникнуть только у сильного духом и думающего народа, не случайно выходцем из крещеных терюхан был Патриарх Никон, и хотя нет данных о происхождении отца Аввакума, тот факт что он был родом из мест расселения мордвы- терюхан, говорит сам за себя. Это были два самых видных церковных деятеля Руси XVII века, а их мужество, верность своим убеждениям и несгибаемость сделают честь любому народу из среды которого вышли такие борцы. Терюхане хранили преданность вере отцов, но если уж принимали другую веру, то ни в коем случае не могли относиться к ней формально, принимали ее всей душой, и ни ислам, ни православие не были для мордвина сборником застывших ритуалов и догм. Неудивительно что именно среди терюхан явился «мордовский пророк», память о котором осталась, увы только в сухих протоколах допросов.

К концу XVIII века завершалась и христианизация Окско-Сурского междуречья. Все больше строилось церквей, все больше мордвы становилось христианами и следовательно русскими. Старики где то еще продолжали хранить свою веру, но новое поколение уже меньше интересовалось религией отцов, тем более насильственная христианизация уже сменялась просветительской деятельностью, и «Закон Божий» усваивался вместе с грамотой. Развивающиеся товарно-денежные отношения все сильнее являли для нерусской молодежи выгоды владения русским языком, и принадлежности к русскому народу.[[16]](#footnote-17) В этот момент, когда уходила в прошлое «мордовская вера» и объявился «пророк».

Летом 1808 года, Нижегородский губернатор А. М. Руновский (1761-1813) был опять встревожен новостями из Терюшевской волости Нижегородского уезда. Буквально четыре года назад, мордва некоторых деревень отказалась убирать помещичий хлеб. Управляющий попробовал было угрожать им, но крестьяне просто убили управляющего и разгромили контору. Мордва стала свозить помещичий хлеб на свои гумна, и только военная команда, посланная из Нижнего смогла навести порядок. Но на этот раз новость имела характер «из ряда вон выходящих». Губернатору доложили что среди недавно крещеной мордвы, в селе Большое Сеськино (в 20 верстах от Терюшево, существует и поныне), 44-летний крещеный мордвин Кузьма Алексеев, провозгласил себя «Божьим пророком» и проповедует «мордовскую веру».

Уроженец села Большое Сеськино, крестьянин Кузьма Алексеев начал свою деятельность в 1802 году. Сперва его речи носили сумбурный характер, но после подавления волнений 1804 года, он стал проповедывать завершение вооруженной борьбы против крепостничества, и ожидание скорой ликвидации крепостного права по «Божьему повелению». Эти проповеди получили успех среди окрестной мордвы, и вскоре Кузьма уже имел своих учеников, распространявших его учение среди крещеной и некрещеной мордвы Арзамасского, Ардатовского и других уездов Нижегородской губернии. Местные власти проповедника уже не раз секли, но он не унимался, а весной 1808 года с ним случилось событие изменившее всю его жизнь. Во время молитвы (вероятно христианской и направленной к Христу), он услышал свыше указание: «молится Богу по эрзянски, и подавать милостину, так как приходят последние дни века сего…».

Кузьма объявил мордовским крестьянам что они не должны принадлежать помещикам, не должны платить оброков, но должны вернуть свои древние обычаи, возродить «мордовскую веру» перед наступлением Божьего суда. Он говорил: «когда все люди будут эрзянской веры, и будут ходить в эрзянской одежде, начнется праведный суд; мордовские молитвы дойдут до неба, ударит двенадцать громов в один раз знаменуя кончину мира, и сойдет Дом Давидов чтобы судить по старой вере, и все веры преклонит под свою веру. После этого солнце будет ходить о правую руку, и всходить там где ныне заходит, поэтому молится надо не на восток а на запад, оттуда и придет освобождение. Вера будет одна-мордовская, и ковши мордвы, хранящиеся в Нижнем Новгороде, дождавшись Давида вернутся к мордве».

По указанию губернатора Кузьма Алексеев снова был беспощадно высечен, но это только «раззадорило» «мордовского пророка». Его проповеди становились все радикальнее, а число его сторонников неуклонно росло, и вскоре он практически автономно управлял довольно большой территорией, получив среди окрестных крестьян кличку «Кузька Бог»[[17]](#footnote-18), а его нападки на христианство приобрели уже характер ереси. Кузьма утверждал что ему является посланник творца Мельседей, учащий что: «Иисус Христос не Бог а чин, и чин этот низложен», а Дом Давидов сойдет на ручей близ Большого Сеськино, для чего «надо молится каждую пятницу и воскресенье». Что за верования нашли свое отражение в проповедях Кузьмы?[[18]](#footnote-19) Несомненно здесь слышны эсхатологические мотивы имевшие тогда широкое хождение среди «низов» российского общества. Ожиданием «конца света» была наполнена вся крестьянская среда Руси, старообрядцы уверяли что «антихристовы слуги» уже правят миром.

Однако проповеди Кузьмы выбивались из общего ряда именно своим ветхозаветным основанием, которое «пророк» несомненно обрел в постулатах древней «мордовской веры». Судите сами: «являвшийся» Кузьме «Мельседей», это не кто иной как Мельхиседек –ветхозаветный царь-первосвященник благословивший Авраама родоначальника иудеев. Мельхиседек один из самых загадочных и таинственных персонажей Библии, и одна из самых почитаемых персон как в Иудаизме так и в Христианстве. «Дом Давидов»- это несомненно династия Библейских царей Израиля, основателем которой был царь Давид. «Дом Давидов»-Род Давида имеет ключевое значение для Библейской истории Израиля, причем упоминается «Дом» в связке с известной прародительницей иудеев -Библейской Рахилью. Одним из лозунгов «Кузьки Бога» было: «да сгинут неправедные боги, да воцарится род Давидов и Рахилькин». Тот ручей близ Сеськина, на который должен был «снизойти» «Дом Давидов», еще долго потом называли «Рахлей(ка)» («Рахиль»).

Вскоре Кузьма уже организовывал в лесу массовые моления «Озкс\*ы», участие в которых принимали сотни людей, а моление состоявшееся 12 сентября 1809 года, собрало более 4000 «новокрещен» и незамеченным не осталось. Соседний помещик, князь П.С.Трубецкой написал донос в волостную управу, после чего прибыл отряд солдат и стали наводить порядок. Кого секли, кого приводили к церковному покаянию, сам Кузьма сдался властям, однако во время приведения народа к присяге отказался целовать крест. «Пророк» получил 80 ударов плетью и был отправлен в Нижний Новгород, где его дело было признано настолько серьезным что его взял на контроль сам министр внутренних дел империи князь А.Б.Куракин(1759-1818), придав ему характер «уголовного». Несмотря на то что русские газеты называли К.Алексеева «шарлатаном» и «выскочкой», его делом интересовался император Александр I (1777-1825).

Состоявшийся вскоре суд над «пророком» не нашел ничего лучшего как обвинить Кузьму в «корыстолюбии», после чего он был бит кнутом, ему «вынули» ноздри, выжгли на лбу «В.О.Р.», и отправили в Сибирь. Дальнейшая судьба Кузьмы Алексеева осталась неизвестной, а мордва Окско-Сурского междуречья еще долго вспоминала «Кузьку бога», называя его «Пазмарий» (Божий пророк).

1. Война с Турцией 1768-1774 годов обошлась в 50 млн. рублей, при общем бюджете России 80 млн. рублей. Огромные деньги Екатерина тратила на фаворитов. Братья Орловы обошлись российскому бюджету в 17 млн. руб., Ланской «стоил» около 8 млн. руб., Корсаков и Зорич по 1 млн.руб., Зубов «вышел» в 3,5 млн. руб., Потемкин и Безбородько «встали» матушке императрице по 50 млн. руб. каждый. Не остались без внимания и мимолетные увлечения матушки. Для сравнения: крепостной («душа») стоил тогда 250-300 рублей, корова 8-10 рублей. [↑](#footnote-ref-2)
2. Петр III , внук Петра I , погиб в 1762 году, от рук заговорщиков, в результате дворцового переворота. На российский трон была возведена его супруга, немецкая принцесса Фредерика-Амалия Ангальт-Цербская (в крещении Екатерина). Есть мнение что за заговором стояла Англия недовольная сближением Петра III с Пруссией. [↑](#footnote-ref-3)
3. Иван Антонович- внук Ивана V, соправителя ПетраI . Императрица Анна Иоанновна, умирая завещала ему российский престол, но Елизавета заточила 16летнего Ивана Антоновича в тюрьму, где он просидел до 1764 года. Был опасен и для Екатерины II, которая после попытки Мировича приказала Ивана Антоновича убить [↑](#footnote-ref-4)
4. Ему принадлежит авторство Пугачевских манифестов на немецком языке, которые очень напугали императрицу. Вероятно он и принес в Пугачевскую «Военную коллегию» книгу с образцами текстов манифестов и указов. [↑](#footnote-ref-5)
5. Известно что башкиры на Урале уничтожали не только заводы и органы государственной власти, но и русских переселенцев, крестьян и «работных людей», желая очистить Урал от русских вообще. Добровольно присоединившись к России в XVI веке, башкиры в XVIII

   веке искали возможности соединиться с единоверной Турцией. [↑](#footnote-ref-6)
6. Среди командиров Пугачевской армии было казаков-52 человека, крестьян-38 человек, заводских работников-35 человек, башкиров-30 человек, татар-20 человек, калмыков-12 человек и один казах. [↑](#footnote-ref-7)
7. Пугачев награждал медалями сделанными из царских монет с профилем Петра III . Также награждали одеждой, сукном, оружием. [↑](#footnote-ref-8)
8. На Урале даже организовали литье пушек для Пугачевской армии. [↑](#footnote-ref-9)
9. Формированием отрядов занимался мещеряк Бахтияр Канкаев. Он проводил в районах Уфы и Кунгура мобилизацию по «одному человеку с двух домов». [↑](#footnote-ref-10)
10. Царь Петр Алексеевич пытался утвердить в православии четырехконечный крест, который старообрядцы называли «крыж», и оставались верны кресту восьмиконечному. В XIX веке восьмиконечный крест вытеснил «крыж» из русской православной символики. [↑](#footnote-ref-11)
11. В 1764 году Екатерина отобрала у церкви все земли вместе с крестьянами. В России сразу 954 монастыря остались без средств к существованию (финансировалось только 160 монастырей). Приходские священники были «посажены» на скудное жалованье и были недовольны нововведениями. Неудивительно что на территории охваченной восстанием, во многих церквах Екатерину исключили из «ектений» (молитв о здравии), а где то даже молились за «государя-императора». [↑](#footnote-ref-12)
12. Любопытно описание переправы осуществленной яицкими казаками. Из дров и сухого тальника они изготовили много маленьких плотов («салы»), связанных веревками. Раздевшись, казаки положили на них свою одежду, оружие и седла, и привязали эти плоты к хвостам лошадей. Держась за гриву лошади, казаки форсировали реку. «Один в один» похоже на способ переправы средневековых воинов-степняков. [↑](#footnote-ref-13)
13. От этого имени и «областные» фамилии Тюрин, Терехин, Терешков, Тюряев, Тюрькин и т.п. Современное село Терюшево находится в 12 км от Дальнего Константинова. [↑](#footnote-ref-14)
14. Здесь под терюханами понимается вся совокупность древней мордвы северно-западной части Окско-Сурского междуречья. [↑](#footnote-ref-15)
15. О черемисах Герберштейн пишет: «они весьма опытные лучники, причем лука никогда не выпускают из рук. Они находят в нем такое удовольствие, что даже не дают сыновьям еду, пока те предварительно не поразят стрелой намеченную цель». [↑](#footnote-ref-16)
16. Мельников-Печерский, проводивший в середине XIX века этнографические исследования среди мордвы Арзамасского уезда утверждал что большинство жителей сел и деревень вокруг Арзамаса называя себя русскими, были на самом деле потомками обрусевшей мордвы, и свои мордовские корни помнили только старики. [↑](#footnote-ref-17)
17. По мордовски святой- это «куза»(хуза). Этот термин мордва заимствовала от мусульман, переиначив мусульманское «ходжа»(хожа) [↑](#footnote-ref-18)
18. Ожидания «конца света» были очень распространены в крестьянской среде того времени. В чем то похожие «откровения» излагал в70-х годах XVIII века духовный вождь секты «скопцов» Кондратий Селиванов, называвший себя «великим искупителем» и «пророком-государем Петром III». Но Селиванов говорил что «искупитель» явится с востока, а Кузьма утверждал что спасение придет с запада, что дало повод построить конспирологическую версию о связях «мордовского пророка» с …Францией. Дескать Кузьма возвещал приход Наполеона. [↑](#footnote-ref-19)