



ФГОС

УМК

М. Н. Чернова

# Рабочая тетрадь по истории России

К учебнику под редакцией А. В. Торкунова  
«История России. 9 класс»

## Часть 2

учени \_\_\_\_\_ класса \_\_\_\_\_  
школы \_\_\_\_\_

9  
класс



---

Учебно-методический комплект

---

М. Н. Чернова

# Рабочая тетрадь по ИСТОРИИ РОССИИ

## Часть 2

---

К учебнику под редакцией А. В. Торкунова  
«История России. 9 класс»  
(М. : Просвещение)

9  
класс

Издательство  
«ЭКЗАМЕН»  
МОСКВА • 2017

УДК 373:94(47)  
ББК 63.3(2)я72  
Ч 49

Имя автора и название цитируемого издания указаны на титульном листе данной книги (ст. 1274 п. 1 части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации).

Изображение учебника «История России. 9 класс: учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. Ч. 2 / [Н. М. Арсентьев, А. А. Данилов, А. А. Левандовский, А. Я. Токарева]; под ред. А. В. Торкунова. — М. : Просвещение» приведено на обложке данного издания исключительно в качестве иллюстративного материала (ст. 1274 п. 1 части четвёртой Гражданского кодекса Российской Федерации).

**Чернова М. Н.**

Ч 49 Рабочая тетрадь по истории России. В 2 частях. Ч. 2: 9 класс: к учебнику под ред. А. В. Торкунова «История России. 9 класс». ФГОС (к новому учебнику) / М. Н. Чернова. — М.: Издательство «Экзамен», 2017. — 111, [1] с. (Серия «Учебно-методический комплект»)

ISBN 978-5-377-11904-3

Данное пособие полностью соответствует федеральному государственному образовательному стандарту (второго поколения) и требованиям Историко-культурного стандарта.

Рабочая тетрадь соответствует содержанию и структуре учебника под ред. А. В. Торкунова по истории России для 9 класса общеобразовательных организаций (издательство «Просвещение»). В ней включены разнообразные по форме и уровню сложности задания, выполняемые учащимися повторяют и углубляют полученные на уроке знания, закрепляют и совершенствуют необходимые умения и навыки. Контурные карты и задания к ним помогут учащимся развить навыки работы с историческим атласом и картами учебника. С тетрадью можно работать как на уроке, так и дома.

Рабочая тетрадь предназначена учащимся 9 классов, учителям и методистам.

Приказом № 699 Министерства образования и науки Российской Федерации учебные пособия издательства «Экзамен» допущены к использованию в общеобразовательных организациях.

УДК 373:94(47)  
ББК 63.3(2)я72

---

Подписано в печать 16.03.2017. Формат 70x100/16. Гарнитура «Таймс».

Бумага офсетная. Уч.-изд. л. 4,81. Усл. печ. л. 9,1.

Тираж 10 000 экз. Заказ №8554/17

---

ISBN 978-5-377-11904-3

© Чернова М. Н., 2017  
© Издательство «ЭКЗАМЕН», 2017

# Оглавление

---

<b>IV. Россия в 1880–1890-е гг.</b>	4
§ 22. Александр III: особенности внутренней политики .....	4
§ 23. Перемены в экономике и социальном строев.....	10
§ 24. Общественное движение в 1880-х — первой половине 1890-х гг. ....	16
■ Национальная и религиозная политика Александра III.....	21
§ 25. Внешняя политика Александра III.....	25
<b>Культурное пространство империи во второй половине XIX в.</b>	33
<i>Материал для самостоятельной работы и проектной деятельности учащихся</i>	
■ Достижения российской науки и образования.....	33
■ Русская литература .....	41
■ Художественная культура народов России.....	45
■ Повседневная жизнь разных слоёв населения в XIX в.....	54
<b>V. Россия в начале XX в.</b>	61
§ 26. Россия и мир на рубеже XIX–XX вв.: динамика и противоречия развития.....	61
§ 27. Социально-экономическое развитие страны на рубеже XIX–XX вв. ....	66
§ 28. Николай II: начало правления. Политическое развитие страны в 1894–1904 гг. ....	72
§ 29. Внешняя политика Николая II. Русско-японская война 1904–1905 гг. ...	80
§ 30. Первая российская революция и политические реформы 1905–1907 гг. ....	86
§ 31. Социально-экономические реформы П.А. Столыпина .....	93
§ 32. Политическое развитие страны в 1907–1914 гг. ....	98
■ Серебряный век русской культуры.....	103
<i>Использованная литература</i>	111

## IV. Россия в 1880–1890-е гг.



### § 22. Александр III: особенности внутренней политики

- **Задание 1.** Напишите годы правления императора Александра III.

				—				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

- **Задание 2.** Разберитесь в родственных связях (степени родства) членов семьи Романовых. Укажите, кому из императоров Александр III приходился: отцом, сыном, внуком.

Дайте ответ в виде схемы.

Александр III

- **Задание 3.** Рассмотрите фотографию «Александр III с семьёй» (с. 4 учебника). Опишите внешность императора.
- **Задание 4.** Прочитайте небольшой фрагмент из воспоминаний художника А.Н. Бенуа об Александре III.

- Меня поразила его «громоздкость», его тяжеловесность, и — как-никак величие.  
 До тех пор мне очень не нравилось что-то «мужицкое», что было в наружности государя.

1) «Мужицкое» в облике Александра III подчёркивали многие современники царя. Какие, по вашему мнению, внешние черты давали основание для таких оценок?

2) Почему А.Н. Бенуа предваряет слово *величие* сочетанием *как-никак*?

■ **Задание 5.** Сформулируйте главную задачу внутренней политики Александра III.

---

---

■ **Задание 6.** Заполните пропуски в схеме.



■ **Задание 7.** Дайте определение следующих понятий.

Реформы \_\_\_\_\_

Контрреформы \_\_\_\_\_

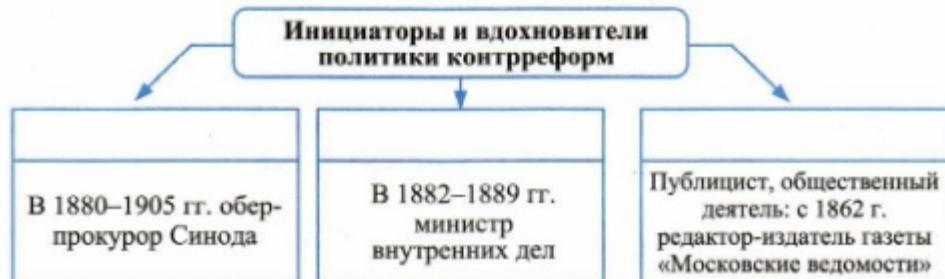
■ **Задание 8.** Материалом пункта 2 § 22 подтвердите или опровергните утверждение:

*Контрреформы были направлены на возврат к дореформенным порядкам.*

---

---

■ **Задание 9.** Впишите в схему пропущенные фамилии исторических деятелей.



- Задание 10. В пункте 3 § 22 подберите по два-три примера  
усиления государственной власти \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

укрепления положения и роли дворянства \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

- **Задание 11.** Назовите фамилию сподвижника Александра III, автора приведённого высказывания.

«А что такое конституция? ... Ответ на этот вопрос даёт нам Западная Европа. Конституции, там существующие, суть орудие всякой неправды, оружие всяких интриг».

Ответ:

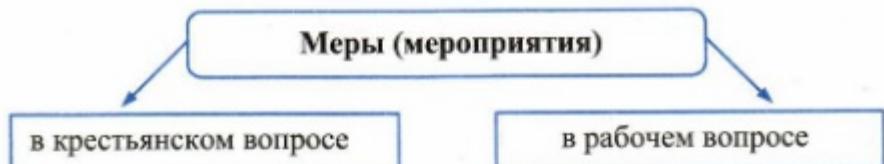
- **Задание 12.** Используя содержание пунктов 3 и 4 § 22, составьте хронику контреформ.

Год	Мероприятия
-----	-------------

Маркером выделите меры, которые, по вашему мнению, способствовали «охраниению государственного порядка и общественного спокойствия». Свой выбор устно прокомментируйте.

- Задание 13. Из пункта 5 § 22 выпишите правительственные меры: а) в крестьянском вопросе; б) в рабочем вопросе.

Подведите итог перечисленных мер.



в крестьянском вопросе

---



---



---



---

в рабочем вопросе

---



---



---



---

Итоги: \_\_\_\_\_

- **Задание 14.** Сравните внутреннюю политику Александра II и Александра III.  
Линии сравнения определите самостоятельно.

Линии сравнения	Политика Александра II	Политика Александра III

Перечислите общие черты внутренней политики императоров.

---



---



---

- **Задание 15.** Рассмотрите репродукцию картины художника А.Д. Кившенко «Освящение народной школы в присутствии Александра III» (с. 8 учебника).

Охарактеризуйте социальный состав присутствовавших.

Объясните, почему освящению народной школы придавалась особая торжественность.

Почему, по вашему мнению, на освящении школы не присутствовали родители учеников?

■ **Задание 16.** Знаком  отметьте сподвижников Александра III.

- |                          |                    |                          |                   |
|--------------------------|--------------------|--------------------------|-------------------|
| <input type="checkbox"/> | М.Т. Лорис-Меликов | <input type="checkbox"/> | К.П. Победоносцев |
| <input type="checkbox"/> | И.Д. Делянов       | <input type="checkbox"/> | М.М. Сперанский   |
| <input type="checkbox"/> | Н.Х. Бенкendorf    | <input type="checkbox"/> | Н.Х. Бунге        |
| <input type="checkbox"/> | Е.Ф. Канкрин       | <input type="checkbox"/> | М.Н. Катков       |
| <input type="checkbox"/> | Д.А. Толстой       | <input type="checkbox"/> | Н.Н. Новосильцев  |

■ **Задание 17.** Знаком  отметьте мероприятия в крестьянском вопросе, связанные с Александром III.

- понижение выкупных платежей
- дарование крестьянам личной свободы
- учреждение Крестьянского банка
- уничтожение помещичьего землевладения
- разрушение крестьянской общины

■ **Задание 18.** Продолжите и завершите предложения.

Опорой престола Александр III считал \_\_\_\_\_

---

---

Циркуляр министра просвещения И.Д. Делянова предусматривал \_\_\_\_\_

---

---

Следствием введения в 1882 г. «Временных правил о печати» явилось \_\_\_\_\_

---

---

Политические мероприятия при Александре III получили название контрреформы, так как \_\_\_\_\_

---

---

■ **Задание 19.** Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

**Из беседы императора Александра III с цесаревичем Николаем**

Самодержавие создало историческую индивидуальность России. Рухнет самодержавие, не дай Бог, тогда с ним рухнет и Россия. Падение исконной русской власти откроет бесконечную эру смут и кровавых междоусобиц. Будь твёрд и мужественен, не проявляй никогда слабости. Выслушивай всех, в этом нет ничего позорного, но слушайся только самого себя и своей совести. В политике внешней — держись независимой позиции. Помни — у России нет друзей. Нашей огромности боятся. Избегай войн. В политике внутренней — прежде всего покровительствуй Церкви.

- 1) Почему Александр III придаёт особое значение укреплению самодержавия? Найдите ответ в тексте.
- 2) Какими мерами Александр III укреплял самодержавные устои? Приведите два-три примера.

- 3) Что дало основание Александру III утверждать, что «у России нет друзей»? Используйте документ и полученные знания из курса истории.

- 4) Почему на первый план во внутренней политике император поставил Церковь? Приведите два-три примера покровительственной политики Александра III в отношении Церкви.



## § 23. Перемены в экономике и социальном строев

■ Задание 1. Заполните таблицу.

Министры финансов	Реформаторская деятельность, направленная на модернизацию экономики

■ Задание 2. Прочитайте отрывок из записок С.Ю. Витте и укажите фамилию государственного деятеля, о котором идёт речь.

«Что касается прямых налогов, то благодаря \_\_\_\_\_ была уничтожена подушная подать».

Ответ:

■ Задание 3. Самостоятельно установите причины роста русской промышленности в 1890-е гг. Запишите не менее трёх причин.

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

■ **Задание 4.** Работа с контурной картой.

**Экономическое развитие России во второй половине XIX в.**



1. Обведите границы Российской империи.
2. Красными линиями покажите железные дороги, построенные до 1900 г., и пунктиром — строившиеся в 1900 г.
3. Закрасьте пунсоны городов — основных центров промышленности: красным — металлургической, машиностроительной и металлообрабатывающей; голубым — текстильной; жёлтым — пищевой; зелёным — хлопкоочистки; коричневым — других отраслей.
4. Условными знаками отметьте районы добычи угля; нефти; руды; золота.

■ **Задание 5.** Прочитайте текст и устно ответьте на вопросы.

В конце 1880-х годов в связи с развитием капитализма вширь, а также стремлением России укрепить свои позиции на Тихом океане стала очевидной необходимость сооружения железной дороги через всю Сибирь. Первый камень великого Сибирского рельсового пути был заложен 19 мая 1891 года во Владивостоке. Возводить магистраль было решено в три очереди и завершить строительство в течение 10 лет. Одновременно на стройке было задействовано более 100 тыс. рабочих. Работы производились вручную: основными орудиями труда служили лопаты, топоры, ломы, пилы. Несмотря на многочисленные сложности (таёжный массив, горы, реки и озёра, паводки и наводнения), дорога строилась с удивительной быстротой. За 13 с половиной лет было проложено около 10 тыс. км путей со средним темпом строительства 740 км в год. Это высокие показатели даже для современного строительства. Многие технические решения не имели аналогов в мировой практике.

Так, к одному из наиболее ярких достижений русской инженерной мысли относится постройка мостов через крупные сибирские реки.

Мостовой переход через реку Амур современники назвали «камурским чудом». Высота моста равнялась 64 м, протяжённость перехода составила 2,6 км. На строительство моста было израсходовано 17 800 т металла, казне он обошёлся в 13,5 млн руб. При ручном выполнении работ в сложных геологических условиях за 2,5 года был построен девятисотметровый мост через реку Енисей. В 1904 году на станции Слюдянка-1 у озера Байкал был открыт единственный в мире вокзал, построенный целиком из мрамора.

С.Ю. Витте указывал, что *устройство Сибирской магистрали делает честь русскому железнодорожному строительству*, а иностранная пресса отмечала, что после открытия Америки и сооружения Суэцкого канала в истории не было события более богатого последствиями, чем постройка магистрали.

Значение построенной дороги было огромным. По существу, с ней началось экономическое возрождение Сибири: в населённые пункты и посёлки, расположенные вдоль трассы, усилился приток населения, одновременно увеличился спрос на сельскохозяйственную продукцию, оживились культурные связи Сибири с Европейской Россией.

- 1) Чем была продиктована необходимость сооружения великого Сибирского рельсового пути?
- 2) Фактами из текста подтвердите слова С.Ю. Витте, выделенные курсивом.

- 3) Почему иностранная пресса поставила последствия сооружения Транссиба в один ряд с открытием Америки и сооружением Суэцкого канала?
- 4) В чём значение Транссиба?

■ **Задание 6.** Перед вами — изображения крестьян первой половины XIX в. и более раннего времени.



Сравните рисунки с иллюстрациями на с. 14–15 учебника.

Что изменилось в способах обработки земли и орудиях труда за несколько веков? Как это отражалось на состоянии зернового хозяйства?

■ **Задание 7.** Продолжите запись.

Развитию сельского хозяйства в 1880-е гг. способствовало \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Развитие сельского хозяйства тормозилось \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

■ **Задание 8.** Объясните (устно), как связаны освобождение крестьян от крепостной зависимости и расслоение крестьянства.

■ **Задание 9.** От имени городского жителя, оказавшегося в пореформенной деревне, напишите письмо городскому приятелю и передайте впечатления о жизни крестьян в 1880-х гг. При необходимости используйте материал пункта 5 § 23.

Придайте своим записям художественный характер.

---

---

---

---

---

---

- **Задание 10.** В виде схемы представьте социальную структуру пореформенного общества.

- **Задание 11.** Дайте определение следующих понятий.

Личные дворяне \_\_\_\_\_

Потомственные дворяне \_\_\_\_\_

Городские обыватели \_\_\_\_\_

Интеллигенция \_\_\_\_\_

- **Задание 12.** Рассмотрите иллюстрацию «Крестьянин. 1890-е гг.» (с. 15 учебника).

1. Используя свои знания, опишите элементы одежды крестьянина. Сравните с одеждой крестьян XVIII в. Что изменилось?
2. Чем занят крестьянин? С какой целью он совершает эти действия?

3. Назовите деревянную ёмкость, с которой в данном случае работает крестьянин. Предположите, каково её назначение?

■ **Задание 13.** Перечислите группы, на которые «располоилось» дворянство. Рядом укажите главный источник доходов для каждой группы (слоя).

---

---

■ **Задание 14.** Укажите социальные слои, выходцами из которых пополнялась буржуазия.


■ **Задание 15.** Из пункта 8 § 23 выпишите особенности (не менее четырёх) российского пролетариата.

---

---

---

■ **Задание 16.** На основе материала пункта 10 заполните «ассоциативную корзину». Поместите в неё термины, названия, понятия, которые ассоциируются со словом **казачество**. Количество стрелок определите самостоятельно.



■ Задание 17. Знаком  отметьте положения, которые включал «рабочий вопрос» в конце XIX в. в России.

- развитие трудового законодательства
- сокращение продолжительности рабочего дня
- повышение заработной платы
- рабочее представительство в парламенте
- создание рабочей партии
- сплочение союза рабочего класса и крестьянства



## § 24. Общественное движение в 1880-х — первой половине 1890-х гг.

---

■ Задание 1. По материалу пункта 1 § 24 установите и перечислите факторы (обстоятельства), обусловившие кризис революционного народничества. Назовите не менее трёх.

---

---

---

■ Задание 2. Заполните пропуски в схеме.



■ Задание 3. В пункте 2 § 24 найдите ответ на вопрос:

Какие явления (процессы) в России заставили народников пересмотреть свои взгляды на будущее России?

■ **Задание 4.** Прочитайте слова, сказанные С.Ю. Витте в середине 1890-х гг.  
«К счастью, в России не существует, в отличие от Западной Европы, ни рабочего класса, ни рабочего вопроса».

Опираясь на изученный материал, вступите в дискуссию с С.Ю. Витте.  
С соседом по парте запишите 3–4 контраргумента.

---

---

---

---

Предположите, что имел в виду С.Ю. Витте, весьма осведомлённый о внутреннем положении России, произнося эту фразу? \_\_\_\_\_

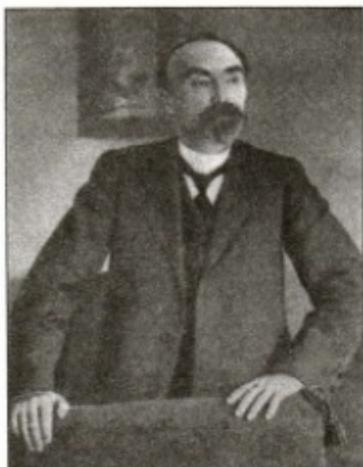
---

■ **Задание 5.** Заполните пропуски в схеме.



■ **Задание 6.** Подпишите фотографию человека, к которому относятся эти факты.

Народник, участник «Земли и воли», затем «Чёрного передела»; в 1880-е гг. лидер группы «Освобождение труда», один из первых российских марксистов.



Выясните, как в конце XIX — начале XX в. менялись его политические взгляды. Используйте дополнительные источники знания.

---

---

---

---

---

---

---

■ **Задание 7.** Заполните сравнительную таблицу.

**Народничество и марксизм**

**Общее**

---

---

---

---

**Различия**

**Народничество**

**Марксизм**


■ **Задание 8.** По какому признаку образованы ряды?

М.А. Бакунин, П.Л. Лавров, П.Н. Ткачёв \_\_\_\_\_

А.И. Желябов, С.Л. Перовская, Н.И. Кибальчич \_\_\_\_\_

Г.В. Плеханов, В.И. Засулич, П.Б. Аксельрод \_\_\_\_\_

Д.И. Благоев, М.И. Бруснев, Н.Е. Федосеев \_\_\_\_\_

П.Н. Милюков, В.И. Вернадский, А.А. Корнилов \_\_\_\_\_

■ **Задание 9.** Установите соответствие между понятиями (терминами) и их значением.

**ПОНЯТИЕ**

- А) народники
- Б) разночинцы
- В) первомартовцы
- Г) марксисты
- Д) социал-демократы

**ЗНАЧЕНИЕ**

- 1) сторонники политической идеологии, предполагающей устройство общества на началах равенства и социальной справедливости
- 2) межсословная категория населения, выходцы из разных сословий
- 3) сторонники возникшего в XIX в. в Германии учения о путях и способах революционного преобразования буржуазного общества в коммунистическое
- 4) революционная молодёжь, считавшая возможным для России миновать капитализм и перейти к социализму, опираясь на крестьянскую общину
- 5) члены «Народной воли», организаторы и участники покушений на императора Александра II

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами.

А

Б

В

Г

Д

■ **Задание 10.** В пункте 3 § 24 найдите новые явления в либеральном движении России в конце XIX в. Кратко перечислите их.

■ Задание 11. Установите соответствие между названиями организаций и временем их возникновения.

ОГРАНИЧАНИЯ	ВРЕМЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ
A) «Чёрный передел»	1) 1876 г.
Б) «Союз борьбы за освобождение рабочего класса»	2) 1879 г.
В) «Земля и воля»	3) 1881 г.
Г) группа «Освобождение труда»	4) 1883 г.
	5) 1895 г.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами.

А

Б

В

Г

■ Задание 12. Дайте определение следующих понятий.

Конституционалисты \_\_\_\_\_

Либеральные народники \_\_\_\_\_

■ Задание 13. Устно сравните взгляды и позиции конституционалистов и либеральных народников.

Линии сравнения сформулируйте самостоятельно и запишите.

Конституционалисты

Линии сравнения

Либеральные народники

■ Задание 14. Распределите имена участников общественного движения 1880–1890-х гг. по направлениям.

Порядковые номера занесите в соответствующие колонки.

- |                         |                      |
|-------------------------|----------------------|
| 1. М.Н. Катков          | 6. П.Н. Милюков      |
| 2. В.И. Ульянов (Ленин) | 7. Г.В. Плеханов     |
| 3. Н.К. Михайловский    | 8. Д.А. Толстой      |
| 4. В.И. Засулич         | 9. К.П. Победоносцев |
| 5. Д.И. Благоев         | 10. Д.И. Шаховской   |

Консервативное направление	Социалистическое (революционное) направление	Либеральное направление
№ _____	№ _____	№ _____



## **Национальная и религиозная политика Александра III**

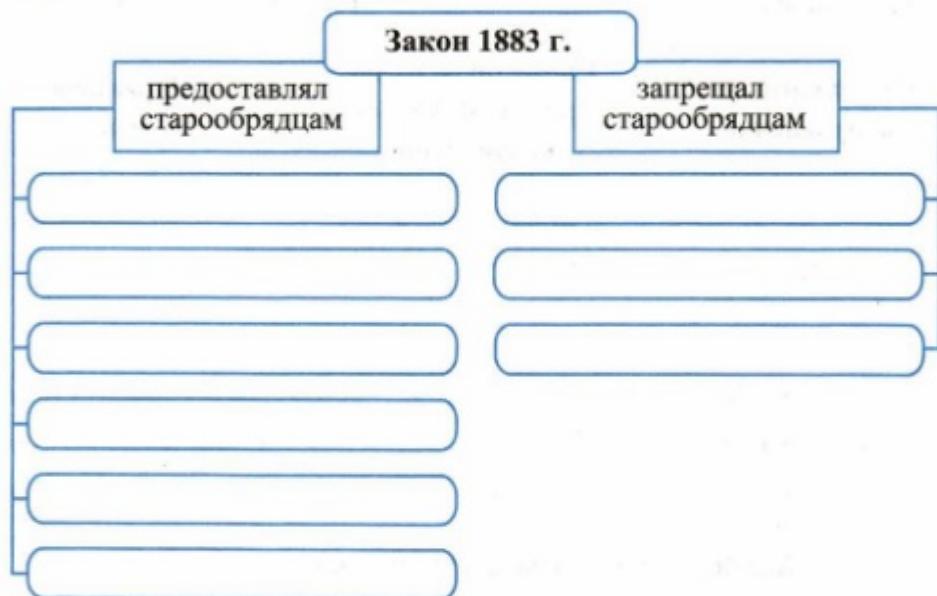
## *Материал для самостоятельной работы и проектной деятельности учащихся*

■ **Задание 1.** В тексте на с. 24–25 учебника выделите задачи религиозной политики, выдвинутые в царствование Александра III, и способы решения этих задач, которые предлагались властью. Заполните таблицу.

<p><b>Задачи религиозной политики</b></p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p><b>Способы решения, предложенные властью</b></p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
---	---

- Задание 2. От имени К.П. Победоносцева убедите императора Александра III в необходимости увеличения числа церковно-приходских школ.
- 
- 
- 

- Задание 3. Заполните схему.



Предположите, чем объяснялись перечисленные запреты.

- Задание 4. Дайте определение следующих понятий.

Атеизм \_\_\_\_\_

Старообрядцы \_\_\_\_\_

Сектанты \_\_\_\_\_

- Задание 5. В пункте 3 (с. 26–27 учебника) определите и перечислите общие черты национально-религиозной политики в Царстве Польском, Финляндии, прибалтийских губерниях, Украине, Белоруссии. Назовите не менее трёх общих позиций.
- 
- 
-

- **Задание 6.** В перечне мер, проводимых правительством в разных регионах Российской империи, знаком  отметьте те, которые проводились на территории Поволжья и Приуралья, Сибири и Дальнего Востока.

- сохранение национального языка, обычая
  - распространение правил общероссийского административно-политического управления
  - осуществление официального делопроизводства на русском языке
  - христианизация нерусских народов

- **Задание 7.** Заполните таблицу.

Задачи национальной политики в правление Александра III	Способы решения задач, которые предлагались властью

- **Задание 8.** Перечислите религиозные конфессии, о которых говорится в тексте «Национальная и религиозная политика Александра III» (с. 25–30).

- **Задание 9.** Прочтите мнение историка Е.П. Толмачёва об итогах царствования Александра III.

Царствование Александра III прошло под знаком православного консерватизма и укрепления самодержавия... Национальная политика обеспечивала единство Российской империи. Заметно оживилась церковная жизнь, создано большое число православных храмов...

1) Как вы понимаете выражение «православный консерватизм»? \_\_\_\_\_

2) Фактами из текста учебника (с. 25–27) подтвердите или опровергните мнение историка. \_\_\_\_\_

■ **Задание 10.** Вхождение новых земель в состав Российского государства находило отражение в Большом титуле правителя. Установите соответствие между фрагментами Большого титула и именем российского правителя, при котором указанные земли были включены в состав Российского государства.

ФРАГМЕНТЫ БОЛЬШОГО ТИТУЛА

- А) «Великий князь Финляндский»,  
«Царь Польский» и «Царь Грузинский»
- Б) «Государь Туркестанский»
- В) «Государь ... Армянских областей»
- Г) «Царь Казанский», «Царь Астраханский»  
и «Царь Сибирский»
- Д) «Царь и Великий князь всея Великия и  
Малыя и Белыя России Самодержец»
- Е) «Император и Самодержец, князь  
Лифляндский, Эстляндский и Карельский»

ИМЯ ПРАВИТЕЛЯ

- 1) Иван IV Грозный
- 2) Алексей Михайлович
- 3) Пётр I
- 4) Александр I
- 5) Александр II
- 6) Александр III

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами.

А

Б

В

Г

Д

Е

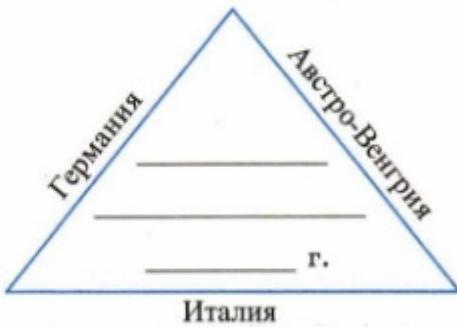


## § 25. Внешняя политика Александра III

- Задание 1. Впишите в схему факторы, повлиявшие на обострение российско-германских отношений.



- Задание 2. Впишите названия международных союзов. Укажите время их возникновения.



Напишите цели образования каждого из союзов.

---

---

---

---

---

---

- Задание 3. Укажите территорию, на которой сталкивались интересы Германии, Австро-Венгрии и России.

---

■ Задание 4. По содержанию пункта 2 § 25 составьте «визитную карточку» русско-французского союза.

Основы сближения	Русско-французский союз	Значение союза
политические	год	для Франции
_____		_____
_____		_____
_____		_____
_____		_____
экономические		для России
_____		_____
_____		_____
_____		_____

■ Задание 5. Составьте хронологическую таблицу.

#### Присоединение Средней Азии

Год	Событие
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

■ Задание 6. Укажите цели России на Среднеазиатском направлении:

политические \_\_\_\_\_

экономические \_\_\_\_\_

военные \_\_\_\_\_

Определите последствия присоединения к России для народов Средней Азии.

---

---

■ **Задание 7.** На фотографии — русский генерал, участник Русско-турецкой войны 1877–1878 гг. и присоединения территории Средней Азии к России. Подпишите фото.



Используя дополнительные источники знания, выясните, где в Москве был установлен в начале XX в. памятник этому генералу.

---

Что сегодня находится на месте этого памятника?

---

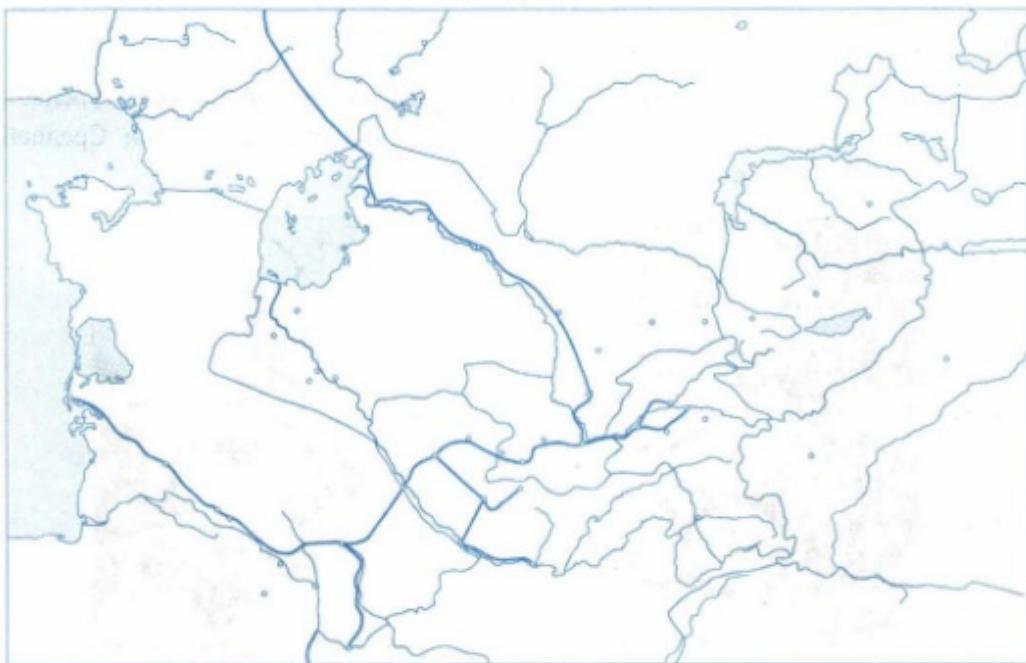
■ **Задание 8.** Какие два события из перечисленных относятся к царствованию Александра III?

- 1) оформление русско-французского союза
- 2) подписание Сан-Стефанского мира
- 3) присоединение Средней Азии
- 4) продажа Аляски
- 5) пересмотр условий Парижского мирного договора

Ответ:

■ Задание 9. Работа с контурной картой.

**Россия и Средняя Азия**



1. Подпишите моря, крупные реки, города и населённые пункты.
2. С помощью карты учебника или атласа по истории России обведите границы Бухарского эмирата, Кокандского и Хивинского ханств к 60-м гг. XIX в. Подпишите их столицы.

■ Задание 10. Расположите территории, вошедшие в состав Российской империи в XIX в., в хронологическом порядке их присоединения.

- 1) Дагестан
- 2) Финляндия
- 3) Средняя Азия
- 4) Бессарабия
- 5) Восточная Грузия



■ Задание 11. Обобщите изученный материал. Сравните внешнюю политику России при Александре II и Александре III.

Линии сравнения	Александр II	Александр III
Цели и задачи		
Средства достижения цели		
Территориальные присоединения		
Территориальные потери		
Результаты		

■ **Задание 12.** Установите соответствие между событиями и датами.

СОБЫТИЯ	ДАТЫ
А) создание Тройственного союза	1) 1878 г.
Б) русско-французский союз	2) 1882 г.
В) завершение присоединения Средней Азии к России	3) 1884 г.
	4) 1893 г.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами.

A	B	C
---	---	---

- **Задание 13.** Впишите титул, которым современники удостоили Александра III за его внешнеполитический курс.

--	--	--	--	--	--	--	--	--

Устно перечислите заслуги Александра III в этой сфере деятельности.

- **Задание 14.** Прочтайте высказывание С.Ю. Витте об Александре III.

«Об императоре Александре III все знали, что, не желая никаких военных лавров, император никогда не поступится честью и достоинством вверенной ему Богом России».

Попытайтесь от имени С.Ю. Витте аргументировать это высказывание.

---

---

---

- **Задание 15.** Прочтайте документы и ответьте на вопросы.

#### Из завещания Александра II

Заклинаю: не забывать никогда слов дедушки [Николая I], которые я часто повторял, что вся жизнь должна быть посвящена службе России и её государю... Я уверен, что сын мой, император Александр Александрович, поймёт всю важность и трудность высокого своего призыва и будет и впредь во всех отношениях достоин названия честного человека... Да поможет ему Бог оправдать мои надежды и завершить то, что мне не удалось сделать для улучшения благоденствия дорогого нашего Отечества. Заклинаю его: не увлекаться модными теориями, пачься о постоянном его развитии, основанном на любви к Богу и его законах, он не должен забывать, что могущество России основано на единстве государства, а потому всё, что может клониться к потрясению его единства, к отдельному развитию различных народностей, для него пагубно и не должно быть допускаемо.

#### Из обращения Александра III к высшим государственным сановникам и придворным 2 марта 1881 г.

Я принимаю венец с решимостью. Буду пытаться следовать отцу моему и закончить дело, начатое им.

Можно ли, на ваш взгляд, утверждать, что Александр III правил так, как завещал отец? Аргументируйте своё мнение.

---

---

---

■ **Задание 16.** Прочтите высказывания историков об Александре III. На какие факты российской истории 1881–1894 гг. опираются, на ваш взгляд, историки, давая подобные оценки Александру III? Приведите в подтверждение каждого высказывания два-три факта из учебника.

«При Александре III Россия переживает существенный экономический подъём, что было вплотную связано с усилением позиций частного сектора и проникновением в Россию западных идей о свободе предпринимательства. Это был замечательный период в развитии российского общества». (Д. Шиммельпенник)

---

---

---

«Мероприятия 1880–1890-х годов были попыткой вернуться в прошлое, восстановить многие из дореформенных принципов». (Л. Полунов)

---

---

---

«Обладая мужеством и волей, Александр III стремился поставить препоны на пути разрушительного революционного потока». (Н. Кеворкова)

---

---

---

■ **Задание 17.** Прочитайте суждения современников и историков об Александре III и его правлении.

«История произнесёт свой окончательный приговор над царствованием Александра III. В эти минуты с грустным взором обращаешься на эти печальные 13 лет, в течение которых всё, что было лучшего в России, подверглось гонениям и разгрому».

*Б.Н. Чичерин, правовед, либерал, современник Александра III*

«Я убеждён в том, что если бы Александру III суждено было царствовать ещё столько лет, сколько он процарствовал, то царствование его было бы одним из самых великих царствований Российской империи».

*С.Ю. Витте, государственный деятель, современник Александра III*

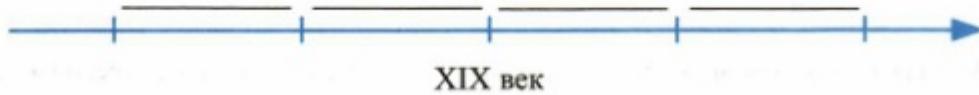
«Александр III был ближе к крестьянству, чем к окружавшему его дворянско-чиновному миру. Более чем за 150 лет существования империи это был, пожалуй, наиболее русский, самый народный монарх».

*А.Н. Боханов, современный историк*

- 1) Чем, на ваш взгляд, объясняется такая полярность мнений об одном и том же правителе?
- 2) Можно ли объективно оценить эпоху (правителя) современникам? Объясните своё мнение.
- 3) Какие качества Александра III и факты его царствования позволяли С.Ю. Витте говорить о великом будущем этого правления?

■ **Задание 18.** На «линию времени» нанесите годы правления российских монархов XIX столетия. Подпишите их.

Одним цветом обозначьте периоды, в которых преобладала реформаторская тенденция; другим цветом — периоды отступления от реформ или их корректировки.



Сделайте выводы.

---

---

---

# Культурное пространство империи во второй половине XIX в.

---

*Материал для самостоятельной работы  
и проектной деятельности учащихся*



## Достижения российской науки и образования

---

- **Задание 1.** В перечне указаны города, в которых были открыты университеты.

- Москва
- Дерпт
- Казань
- Киев

- Вильно
- Одесса
- Петербург
- Харьков

Синим маркером отметьте города, в которых университеты были открыты при Александре I; зелёным маркером — при Николае I; жёлтым — при Александре II.

Выпишите город, лишний в перечне. Рядом укажите год открытия в нём университета, а также монарха, при котором он был открыт.

город

год открытия  
университета

имя монарха,  
учредившего университет

- **Задание 2.** Объясните, почему высшее женское образование стало чрезвычайно важным для России явлением.

---

---

---

■ Задание 3. Заполните пропуски в схеме.

Система образования в Российской империи во второй половине XIX в.



■ Задание 4. Опираясь на содержание пункта 1 (с. 36–38), выпишите положительные сдвиги (плюсы) и недостатки (минусы) в состоянии просвещения в России второй половины XIX в.

Просвещение  
во второй половине XIX в.

+

-

---

---

---

---

---

---

- **Задание 5.** Используя данные статистической таблицы, завершите представленные ниже суждения, соотнеся их начала и варианты завершения.

**Расходы на школьное обучение в разных странах в конце XIX в.**

Страны	Расходы на школьное обучение на душу населения	Расходы на одного ученика
Россия	18–19 коп.	5 руб. 80 коп.
США	4 руб. 85 коп.	20 руб.
Великобритания	3 руб.	20 руб.
Франция	2 руб.	10 руб.

**НАЧАЛА СУЖДЕНИЙ**

- A) К концу XIX в. расходы в России на школьное образование на душу населения
- B) В сравнении с Россией расходы на одного ученика в США
- B) В сравнении с Францией расходы России на школьное образование на душу населения

**ВАРИАНТЫ ЗАВЕРШЕНИЯ СУЖДЕНИЙ**

- 1) превышали аналогичные показатели других стран
- 2) были выше более чем в три раза
- 3) уступали аналогичным показателям других стран
- 4) были ниже в десять раз

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами.

A

Б

В

- **Задание 6.** Прочитайте текст и устно ответьте на вопросы.

**Историк А.Г. Рашин о численности грамотных в России XIX в.**

По данным переписи 1897 г. на 125 млн населения России грамотных было 21,1%. Три четверти учащихся народных училищ составляли мальчики и только одну четверть — девочки. Грамотность городского населения в 2,5 раза превышала грамотность сельского населения...

Подавляющее большинство грамотного населения имело начальное образование. По данным той же переписи 1897 г., образование выше начального имели 1 364 143 человека, или немногого более одного процента.

- 1) Проанализируйте приведённые данные. В чём проявилась неравномерность грамотности разных категорий населения России?
- 2) Объясните, почему только чуть более одного процента россиян имели образование выше начального.
- 3) Опираясь на содержание пункта 1 (с. 36–37 учебника) и текст задания, сформулируйте главную задачу, стоявшую перед российским просвещением в конце XIX — начале XX в.

- **Задание 7.** Перед вами — фотография русского предпринимателя, московского издателя, сыгравшего в конце XIX — начале XX в. заметную роль в деле просвещения народа.



Привлекая дополнительные источники знания, в том числе Интернет, напишите небольшую биографическую историю о том, как малограмотный выходец из деревни благодаря своему предпринимательскому таланту вырос в первого издателя Российской империи.

---

---

---

Продолжите перечень видов (не названий!) изданий, выпускаемых «Товариществом» этого предпринимателя и предназначенных для детей и юношества.

Буквари, учебники, \_\_\_\_\_

Напишите название массовой газеты, которую с конца 1890-х гг. по 1917 г. издавал этот предприниматель.

--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

■ **Задание 8.** К началу высказывания русского педагога К.Д. Ушинского подберите его продолжение.

### НАЧАЛО ВЫСКАЗЫВАНИЯ

- А) Если вы удачно выберете труд и вложите в него всю свою душу,
- Б) Ни один наставник не должен забывать, что его главнейшая обязанность состоит в приучении воспитанников к умственному труду и что
- В) Цель в жизни является сердцевиной человеческого достоинства
- Г) Только личность может действовать на развитие и определение личности,
- Д) Если педагогика хочет воспитывать человека во всех отношениях,
- Е) Не уметь хорошо выражать своих мыслей — недостаток; но не иметь самостоятельных мыслей — ещё гораздо больший;
- Ж) Самая важная часть воспитания —
- З) Расширять свои знания можно только тогда, когда
- И) Голова, наполненная отрывочными, бессвязными знаниями, похожа на кладовую, в которой всё в беспорядке и где сам хозяин ничего не отыщет

### ПРОДОЛЖЕНИЕ

- 1) и человеческого счастья
- 2) самостоятельные же мысли вытекают только из самостоятельно же приобретаемых знаний
- 3) только характером можно образовать характер
- 4) смотришь прямо в глаза своему незнанию
- 5) голова, где только система без знания, похожа на лавку, в которой на всех ящиках есть надписи, а в ящиках пусто
- 6) то счастье само вас отыщет.
- 7) обязанность более важна, нежели передача самого предмета
- 8) то она должна прежде узнать его тоже во всех отношениях
- 9) образование характера

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами.

А    Б    В    Г    Д    Е    Ж    З    И

Отметьте высказывания, которые, по вашему мнению, сохраняют актуальность и сегодня.

Чем, на ваш взгляд, это объясняется?

- **Задание 9.** Напишите фамилию книгоиздателя — основателя всемирно известной серии книг.

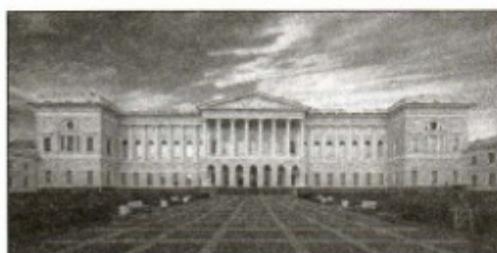
--	--	--	--	--	--	--	--



Выясните и укажите, в каком значении этот книгоиздатель использовал слово «замечательные».

«Замечательные» иначе \_\_\_\_\_

- **Задание 10.** Рассмотрите изображения зданий музеев в Москве и в Петербурге.



Подпишите иллюстрации.

Рядом с названием музея укажите год его открытия.

- **Задание 11.** Впишите фамилии исторических деятелей, о которых идёт речь в тексте.

Император \_\_\_\_\_ был ценителем искусства и коллекционером. Именно ему обязан своим появлением Русский музей. Из поколения в поколение переходит предание о посещении императором купеческого особняка в Лаврушинском переулке в Москве. Едва государь вошёл в дом, \_\_\_\_\_ радушно встретил его и проводил в залы галереи.

В одном из них остановились возле «Боярыни Морозовой» В.И. Сурикова. \_\_\_\_\_ попросил уступить картину для своего музея.

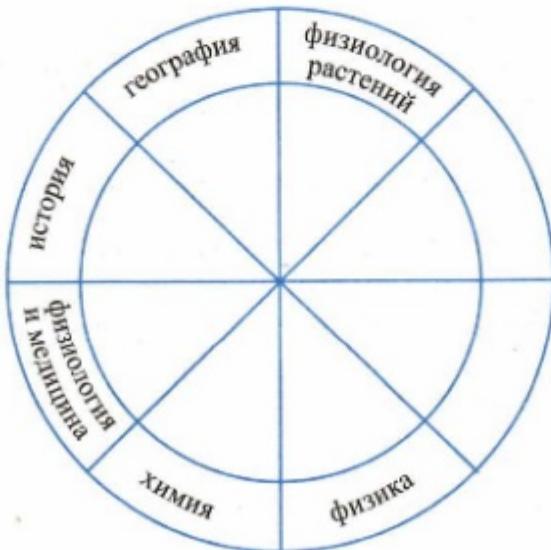
Владелец дома ответил на это, что картина уже ему не принадлежит, так как он собирается передать галерею Москве. Тогда император отступил от \_\_\_\_\_ и низко ему поклонился.

Объясните действия персонажей этой истории. Как этот эпизод характеризует каждого из них?

- **Задание 12.** Соотнесите упомянутых в пунктах 3 и 4 (с. 39–41) деятелей науки и первооткрывателей и сферы их научных интересов.

Фамилии впишите в соответствующий сектор.

Несколько имён окажутся неохваченными. Впишите их в пустые сектора и дайте секторам названия.



■ Задание 13. По какому признаку образованы ряды?

А.С. Суворин, И.Д. Сытин, Ф.Ф. Павленков \_\_\_\_\_

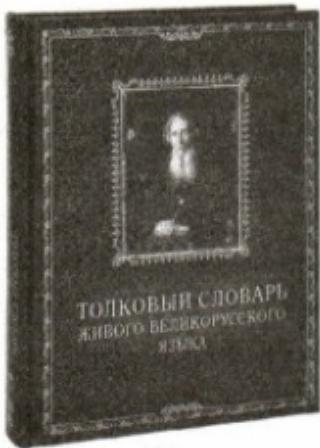
А.Г. Столетов, П.П. Яблочков, А.Н. Лодыгин \_\_\_\_\_

В.О. Ключевский, Н.И. Костомаров, С.М. Соловьев \_\_\_\_\_

П.П. Семёнов Тян-Шанский, Н.М. Пржевальский, Н.Н. Миклухо-Маклай \_\_\_\_\_

---

■ Задание 14. Рассмотрите издание. Укажите полностью имя, отчество, фамилию его составителя.



Устно объясните, какое значение имеет для современных россиян «Толковый словарь» XIX в. и деятельность его составителя.

■ Задание 15. Разгадайте загадки из собрания В.И. Даля.

Сидят три кошки. Против каждой кошки две кошки. Много ли всех? \_\_\_\_\_

У семерых братьев по одной сестрице. Много ли сестриц? \_\_\_\_\_

■ Задание 16. Допишите русские пословицы из собрания В.И. Даля.

Без труда не вынешь и рыбку из \_\_\_\_\_.

Не рой другому яму, сам в неё \_\_\_\_\_.

Труд человека кормит, а лень \_\_\_\_\_.



## Русская литература

■ **Задание 1.** Прочитайте фрагменты произведений, изученных вами на уроках литературы. Напишите авторов этих произведений.

1. Пугачёв уехал. Я долго смотрел на белую степь, по которой неслась его тройка. Народ разошёлся. Швабрин скрылся... Ямщики мигом заложили лошадей. Марья Ивановна пошла проститься с могилами своих родителей, похороненных за церковью. <...>

Наконец мы выехали из крепостных ворот и навек оставили Белогорскую крепость.

Ответ:

2. ...Имя Дубровского было во всех устах, все были уверены, что он, а не кто другой, предводительствовал отважными злодеями. Удивлялись одному: поместья Троекурова были пощажены...

Ответ:

3. На вокзале Николаевской железной дороги встретились два приятеля: один толстый, другой тонкий. <...> Приятели троекратно обlobызались и устремили друг на друга глаза, полные слёз. Оба были приятно ошеломлены.

Ответ:

4. Итак, вы видели защитников Севастополя на самом месте защиты и идёте назад... идёте с спокойным, возвысившимся духом. Главное, отрадное убеждение... — это убеждение в невозможности взять Севастополь, и не только взять Севастополь, но поколебить где бы то ни было силу русского народа...

Ответ:

5. Ч а ц к и й:

И точно начал свет глупеть,  
Сказать вы можете вздохнувши;  
Как посравнить, да посмотреть  
Век нынешний и век минувший:  
Свежо предание, а верится с трудом...

Ответ:

6. В господский дом Муму не ходила и, когда Герасим носил в комнаты дрова, всегда оставалась назади и нетерпеливо его выжидала у крыльца...

Ответ:

7. Попрыгунья Стрекоза

Лето красное пропела;  
Оглянуться не успела,  
Как зима катит в глаза.

Ответ:

8. Без счёту кони и несметные таборы телег потянулись по полям. И между теми-то казаками, между теми восьмью полками отборнее всех был один полк; и полком тем предводил Тарас Бульба.

Ответ:

9. — Раз, осенью пришёл транспорт с провиантом; в транспорте был офицер, молодой человек лет двадцати пяти. <...> Его звали... Григорием Александровичем Печориным. Славный был малый, смею вас уверить; только немножко страшен...

Ответ:

10. Славная осень! Здоровый, ядрёный

Воздух усталые силы бодрит...

Ответ:

11. Акакий Акакиевич шёл в самом праздничном расположении всех чувств. Он чувствовал всякий миг минуты, что на плечах его новая шинель, и несколько раз даже усмехнулся от внутреннего удовольствия.

Ответ:

■ **Задание 2.** Подтвердите фактами, что XIX век стал Золотым веком русской литературы.

---

---

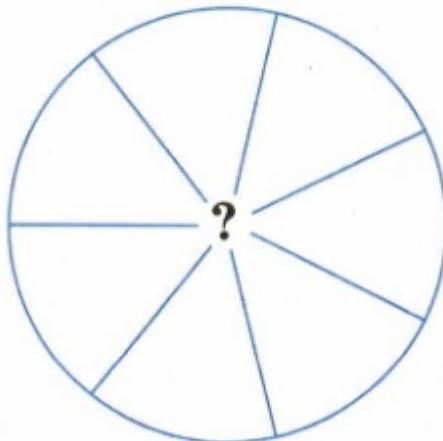
---

---

■ **Задание 3.** Соедините линиями названия произведений и их авторов.



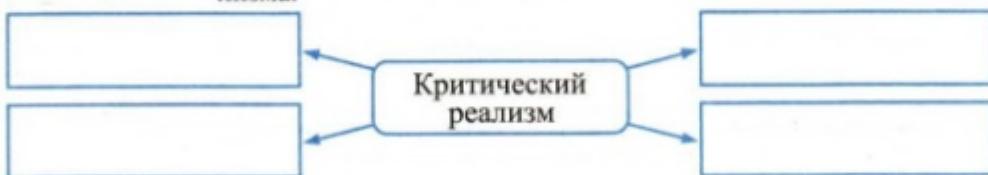
■ **Задание 4.** Опираясь на содержание пункта 1 (с. 42–44 учебника), а также на свои знания курса русской литературы, перечислите круг вопросов, которые поднимали авторы в своих произведениях. Кратко запишите их.



■ **Задание 5.** Какие проблемы, затронутые во второй половине XIX в. Ф.М. Достоевским и Л.Н. Толстым, сохраняют, по вашему мнению, актуальность в наши дни? Свой ответ устно обоснуйте.

- **Задание 6.** Привлекая материал пункта 2 (с. 44–45), а также знания курсов литературы и истории, перечислите идеалы православия, которые находили отражение в литературных произведениях второй половины XIX в.
- 
- 

- **Задание 7.** Перечислите характерные черты (признаки) критического реализма.



- **Задание 8.** «Если Бога нет, то всё позволено». Эти слова Ф.М. Достоевский вложил в уста своего героя Ивана Карамазова. С соседом по парте предположите, в чём писатель и его герой видели опасность вседозволенности. Напишите 2–3 аргумента.
- 
- 

- **Задание 9.** Дайте определение следующих понятий.

Нигилизм \_\_\_\_\_

Террор \_\_\_\_\_

Предположите, как мог обосновать Ф.М. Достоевский своё отрицательное отношение к этим явлениям.

- **Задание 10.** После убийства Александра II 1 марта 1881 г. народовольцы были приговорены к смертной казни. Писатель Л.Н. Толстой обратился к новому императору — Александру III с призывом отказаться от казни этих людей.

Обращение писателя к царю было христианским — как к брату.

Исходя из взглядов Л.Н. Толстого (см. пункты 2, 3 с. 44–45), постарайтесь от имени писателя убедить Александра III отменить смертный приговор. \_\_\_\_\_

---

---



## Художественная культура народов России

---

■ **Задание 1.** Знаком  отметьте фамилии художников второй половины XIX в.

- |                          |                    |                          |                 |
|--------------------------|--------------------|--------------------------|-----------------|
| <input type="checkbox"/> | Н.Н. Ге            | <input type="checkbox"/> | П.А. Федотов    |
| <input type="checkbox"/> | В.Д. Поленов       | <input type="checkbox"/> | А.Г. Венецианов |
| <input type="checkbox"/> | В.Л. Боровиковский | <input type="checkbox"/> | Д.Г. Левицкий   |
| <input type="checkbox"/> | К.П. Брюллов       | <input type="checkbox"/> | И.Н. Крамской   |
| <input type="checkbox"/> | В.А. Тропинин      | <input type="checkbox"/> | Ф.С. Рокотов    |
| <input type="checkbox"/> | В.И. Суриков       | <input type="checkbox"/> | И.Е. Репин      |

■ **Задание 2.** Дайте определение следующих понятий.

Товарищество передвижных художественных выставок \_\_\_\_\_

---

---

Передвижники \_\_\_\_\_

---

---

■ **Задание 3.** Используя содержание пункта 2 (с. 47–49), определите и запишите значение деятельности передвижников.

---

---

---

■ **Задание 4.** Докажите, что критический реализм стал ведущим направлением в русской живописи второй половины XIX в.

---

---

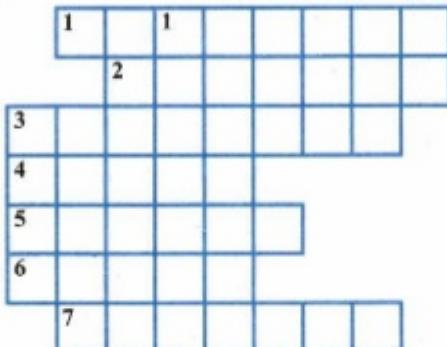
---

■ **Задание 5.** Разгадайте необычный кроссворд.

Вместо вопросов в нём — названия картин. В клеточки по горизонтали и вертикали вам предстоит вписать фамилии их авторов.

**По горизонтали:** 1. «Алёнушка». 2. «Лунная ночь на Днепре». 3. «Грачи прилетели». 4. «Бурлаки на Волге». 5. «Рожь». 6. «Чаепитие в Мытищах». 7. «Над вечным покоем».

**По вертикали:** 1. «Утро стрелецкой казни».



■ **Задание 6.** Подпишите под иллюстрациями названия картин и авторов.



■ **Задание 7.** Определите, к творчеству каких художников относятся следующие отзывы и описания.

«Певец русского леса» в живописи.

«Сила его — в непревзойдённом умении выражать психологическую сущность человека... Сколько материала было изучено им для «Запорожцев», «Ивана Грозного», «Царевны Софьи»... (К.И. Чуковский)

Темой творчества художника стала история России. На его полотнах запечатлены опала вельмож, стрелецкие казни, трагизм церковного раскола и противостояние ему.

Для этого художника-мариниста хорошо знаемым и бесконечно любимым стал мир воды, неба, воздуха и света; мощь океана, безудержность стихий, противоборство человека и беспощадного рока.

- **Задание 8.** Рассмотрите репродукцию картины художника В.В. Верещагина и выполните задание, используя дополнительные источники знания.



1. Укажите название картины. Объясните его. \_\_\_\_\_

2. Кому художник посвятил картину? Какую идею Верещагин тем самым, на ваш взгляд, выразил? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. Ознакомьтесь подробнее с творчеством и биографией В.В. Верещагина. Подготовьте выступление на тему: «Война глазами художника Верещагина» по составленному вами плану.

*План выступления (презентации)*

- **Задание 9.** Дайте определение следующего понятия.

«Могучая кучка» \_\_\_\_\_

- **Задание 10.** Соедините имена композиторов XIX в. и названия их произведений.

«Борис Годунов»

М.И. Глинка

«Князь Игорь»

Н.А. Римский-Корсаков

А.С. Даргомыжский

«Евгений Онегин»

«Пиковая дама»

А.П. Бородин

«Каменный гость»

«Псковитянка»

«Лебединое озеро»

«Хованщина»

П.И. Чайковский

М.П. Мусоргский

«Русалка»

«Спящая красавица»

Синим цветом закрасьте (отметьте) названия балетов, красным — опер.

■ **Задание 11.** Знаком  отметьте в перечне русских композиторов второй половины XIX в.

- А.П. Бородин
- М.П. Мусоргский
- А.А. Алябьев
- П.И. Чайковский

- М.И. Глинка
- А.С. Даргомыжский
- А.Н. Верстовский
- Н.А. Римский-Корсаков

■ **Задание 12.** Напишите фамилию великого русского композитора, не являвшегося членом «Могучей кучки».

■ **Задание 13.** Соедините фамилии скульпторов XIX в. и их работы.

П.Д. Клодт

«Иван Грозный»

А.М. Опекушин

Памятник Екатерине II  
в Петербурге

И.П. Мартос

Памятник  
«Тысячелетие России»  
в Новгороде

Памятник А.С. Пушкину  
в Москве

М.О. Микешин

М.М. Антокольский

Памятник Николаю I  
в Петербурге

Памятник К. Минину  
и Д. Пожарскому в Москве

Маркером отметьте фамилии скульпторов, расцвет творчества которых относится ко второй половине XIX в.

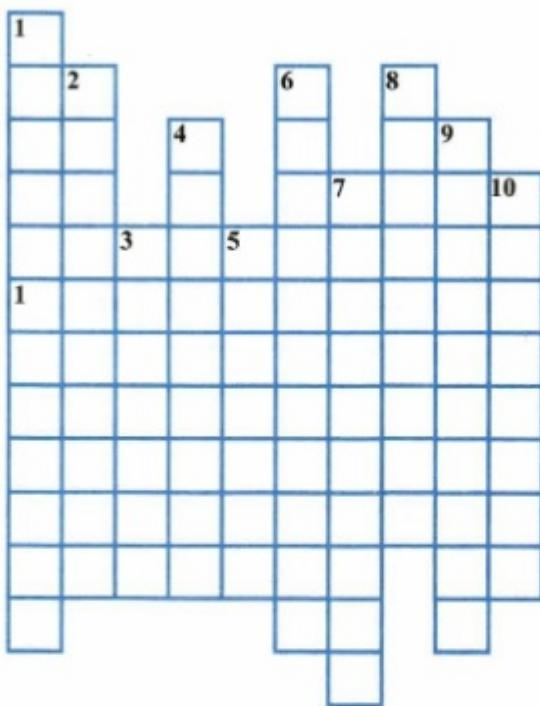
■ **Задание 14.** Определите, кто лишний в перечне. Почему?

1) М.О. Микешин, 2) М.М. Антокольский, 3) Э.М. Фальконе, 4) А.М. Опекушин.

Ответ: , потому что \_\_\_\_\_

Назовите самое известное творение этого скульптора в России.

■ Задание 15. Решите кроссворд.



*По вертикали:* 1. Грузинский композитор XIX в., автор первой грузинской оперы. 2. Композитор, пианист, дирижёр, автор оперы «Олеко», многочисленных симфонических произведений. 3. Музыкант, собиратель коллекции народных инструментов Средней Азии и Казахстана. 4. Название балета П.И. Чайковского. 5. Автор оперы «Князь Игорь». 6. Опера Н.А. Римского-Корсакова. 7. Создатель музыки к операм «Борис Годунов» и «Хованщина». 8. Русский композитор, один из участников «Могучей кучки». 9. Выдающийся музыкант, один из главных инициаторов создания Московской консерватории; её директор. 10. Название балета А.К. Глазунова.

*По горизонтали:* 1. Выдающийся русский композитор.

■ Задание 16. Дайте определение следующих понятий.

Эклектика \_\_\_\_\_

Неорусский (псевдорусский) стиль \_\_\_\_\_

■ **Задание 17.** Определите и подпишите архитектурный стиль, в котором выполнено каждое сооружение.



Стрелками укажите и подпишите архитектурные элементы, которые позволили вам определить архитектурные стили.

■ **Задание 18.** Рассмотрите иллюстрацию. Подпишите название храма.



Укажите фамилию архитектора — создателя храма. \_\_\_\_\_

Используя знания по истории России, а также Интернет, укажите период, в течение которого строился храм. С \_\_\_\_\_ г. по \_\_\_\_\_ г.

Напишите событие, в память которого сооружён храм.

Перечислите российских императоров, на правление которых пришлось принятие решения о постройке храма, начало и продолжение строительства, а также освящение храма.

_____
_____
_____
_____

Перечислите самые известные постройки архитектора, по проекту которого возведён храм в Москве.

■ **Задание 19.** Установите соответствие между архитекторами, скульпторами и их произведениями. Номера произведений поставьте под именами, к которым они относятся.

АРХИТЕКТОРЫ, СКУЛЬПТОРЫ	ПРОИЗВЕДЕНИЯ
	<b>Архитектура</b>
A) К.А. Тон № _____	1) Верхние торговые ряды
B) А.Н. Померанцев № _____	2) Исторический музей в Москве
V) В.О. Шервуд, А.А. Семёнов № _____	3) здание Городской думы в Москве
G) Д.Н. Чичагов № _____	4) храм Христа Спасителя
	<b>Скульптура</b>
A) М.М. Антокольский № _____	1) скульптура «Иван Грозный»
B) М.О. Микешин № _____	2) памятник А.С. Пушкину в Москве
V) А.М. Опекушин № _____	3) памятник «Тысячелетие России» в Новгороде
	4) памятник Екатерине II в Петербурге
	5) скульптура «Нестор-летописец»

■ **Задание 20.** Прочитайте пункт 5 (с. 51–52 учебника). На конкретных примерах покажите особую роль театра во второй половине XIX в.



■ **Задание 21.** Объясните, почему Малый театр известен также как Дом Островского?

---

---

■ **Задание 22.** Используя дополнительные источники знания, продолжите приведённый на с. 51 учебника перечень пьес А.Н. Островского, которые были поставлены на сцене Малого театра.

1. «Гроза» \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

■ **Задание 23.** Установите, кто изображён на картине.



Как в Москве увековечено имя этой актрисы? \_\_\_\_\_

■ **Задание 24.** Установите соответствие между именами деятелей культуры и сферами их творчества.

ДЕЯТЕЛИ КУЛЬТУРЫ	СФЕРЫ ТВОРЧЕСТВА
А) А.П. Бородин	1) театр
Б) М.Н. Ермолова	2) архитектура
В) И.Н. Крамской	3) живопись
Г) М.О. Микешин	4) музыка
Д) А.Н. Померанцев	5) скульптура

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами.

A	B	V	G	D
---	---	---	---	---

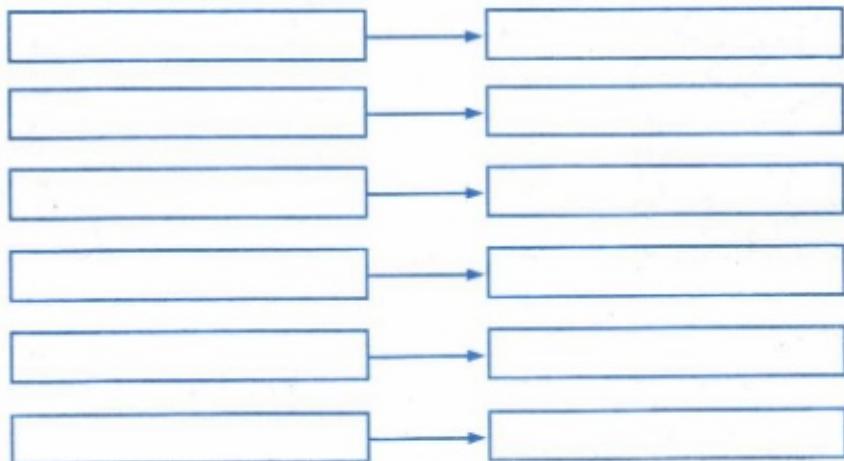


## Повседневная жизнь разных слоёв населения в XIX в.

■ **Задание 1.** Составьте план к содержанию пункта 1 (с. 54–56 учебника).

План


■ **Задание 2.** Перечислите технические новшества, изменившие жизнь горожан. Рядом укажите значение каждого новшества для людей XIX в.



Маркером отметьте 1–2 новшества, имевшие, на ваш взгляд, наибольшее значение. Свой выбор устно аргументируйте.

■ **Задание 3.** Систематизируйте понятия, исходя из их признаков. Распределите их по колонкам таблицы. Колонки озаглавьте самостоятельно.

1. брускатка 2. кабак 3. картуз 4. конка 5. кринолин 6. лампадка 7. манжеты  
8. сюртук 9. трактир 10. тужурка 11. турнюр 12. харчевня 13. цилиндр

№ _____	№ _____	№ _____	№ _____	№ _____
---------	---------	---------	---------	---------

■ **Задание 4.** Составьте толковый словарик XIX в. Впишите в него 5–6 понятий из перечисленных в задании 3 и дайте им определения.

---

---

---

---

■ Задание 5. Рассмотрите репродукции картин русского художника.



1. Определите род занятий каждого персонажа. Дайте название каждой иллюстрации и подпишите её.
2. Какие отличительные черты, качества персонажей выделяет и подчёркивает художник?
3. Предположите, выходцы из каких сословий занимались видами деятельности, изображёнными художником. Запишите эти сословия.

---

---

---

---

1

2

---

---

3

5

---

---

---

---

4

■ **Задание 6.** Ответьте на вопросы. Все они имеют отношение к повседневной жизни XIX в.

Как в XVIII–XIX вв. называли человека, который любил чай? Сегодня это слово употребляют по отношению к малоопытному автолюбителю.

В каких случаях на балах о той или иной паре говорили: «У них всё вытанцовывается»? Что это означало?

Какой напиток жители Москвы в XVIII–XIX вв. называли «пятой стихией»?

Это привычное нам слово — французского происхождения. В переводе означает «круглое, как шар». Любимое многими из нас мучное изделие.

Кого в XIX в. называли цирюльниками?

Как в XIX в. назывался гардероб в театре? По словам К.С. Станиславского, театр именно с этого начинается.

Как неофициально именовали худшие места в театре, расположенные в самом верхнем ярусе?

Как называлась в драматических театрах небольшая комическая пьеса с музыкой и танцами, которую ставили перед главной пьесой?

Что в XIX в. именовали «кислыми щами»?

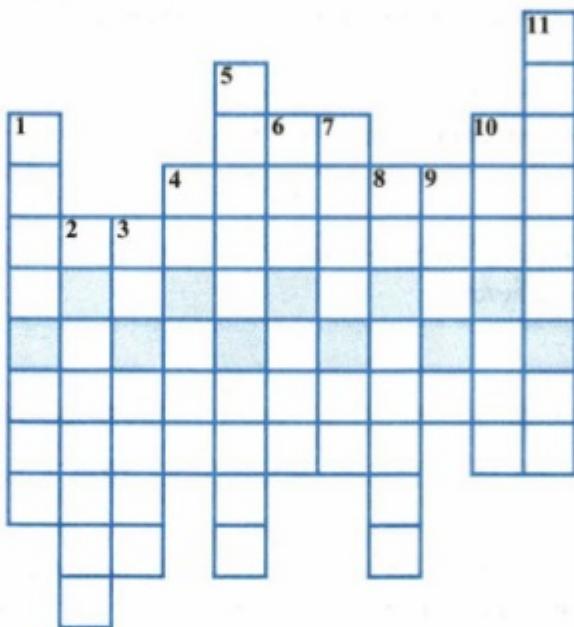
Какое отношение к письменным принадлежностям имела песочница?

- **Задание 7.** Прочитайте отрывок из рассказа А.П. Чехова «Анна на шее» и укажите название светского мероприятия, о котором идёт речь.

«В большой зале уже гремел оркестр и начались танцы. ...Аня окинула взглядом залу и подумала: «Ah, как хорошо!» и сразу отличила в толпе всех своих знакомых <...>  
Она танцевала страстно, с увлечением и вальс, и польку, и кадриль... угадывая от музыки и шума, мешая русский язык с французским, картавя, смеясь и не думая ни о муже, ни о ком и ни о чём».

Ответ:  

- **Задание 8.** Решите кроссворд. В выделенных цветом клеточках вы прочтёте фамилию журналиста, известного знатока Москвы XIX — начала XX в.



*По вертикали:* 1. Средство передачи сигналов по проводам. 2. Район в Москве, где в XIX в. в ночлежных домах, харчевнях и притонах обитала самая беспространная беднота. 3. Аппарат для передачи и приёма звука (в основном человеческой речи) на расстоянии. 4. Мучное кондитерское изделие, выпекаемое из специального теста. 5. Система непрерывного водоснабжения потребителей. 6. Устройство для кипячения воды и приготовления чая. 7. Вид рельсового общественного транспорта для перевозки пассажиров

по заданному маршруту. 8. Трактир высшего качества; предприятие общественного питания с широким ассортиментом блюд сложного приготовления. 9. Конно-железная дорога. 10. С середины XIX в. обязательная часть мужского гардероба; разновидность длинного приталенного сюртука. 11. Короткая распашная кофта с рукавами, подбитая мехом или ватой (упомянута на с. 58 учебника).

■ **Задание 9.** По содержанию пункта 5 (с. 59–60 учебника) заполните таблицу.

**Деревенская жизнь во второй половине XIX в.**

Какие изменения происходили в жизни крестьян?	Какие традиционные элементы быта сохранялись?
_____	_____

■ **Задание 10.** Используя дополнительные источники знания, в том числе Интернет, установите соответствие между мерами и единицами измерения. Проведите соединительные линии или воспользуйтесь маркерами (карандашами) разных цветов.



■ **Задание 11.** Используя дополнительные источники знания, в том числе Интернет, выясните происхождение названий перечисленных блюд и изделий в Москве в XIX в. Это «вкусное» задание для самых любознательных.

Блюдо (изделие)	Происхождение названия
Салат «Оливье»	_____
Пирожное «Наполеон»	_____
Конфеты «Ландрин»	_____
Гурьевская каша	_____
Бефстроганов	_____
Филипповские булочки	_____

Отметьте в первой колонке блюда (изделия), которые присутствуют в современной кулинарии.

Продолжите перечень. Поинтересуйтесь рецептом одного из перечисленных блюд (изделий).

---

---

---

## V. Россия в начале XX в.



### § 26. Россия и мир на рубеже XIX–XX вв.: динамика и противоречия развития

■ **Задание 1.** Составьте словарь понятий и терминов к пункту 1 § 26.

Впишите в него понятия, выделенные в тексте курсивом, а также другие, новые для вас. Дайте определения.

#### Словарь понятий и терминов

---

---

---

---

---

---

---

---

---

■ **Задание 2.** Заполните таблицу. Используйте содержание пункта 1 § 26, а также знания курсов физики и химии и дополнительные источники знания.

Учёный	Страна	Научное достижение	Область практического применения
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

Какие ещё имена и достижения рубежа XIX–XX вв., по вашему мнению, должны быть помещены в таблицу? Самостоятельно продолжите её.


- **Задание 3.** Среди значительных научных достижений особое место занимает открытие периодического закона химических элементов Д.И. Менделеевым.

Укажите год этого открытия  .

Используя свои знания курса химии, объясните, почему это открытие *мирового значения*. \_\_\_\_\_

С соседом по парте проведите небольшое исследование.

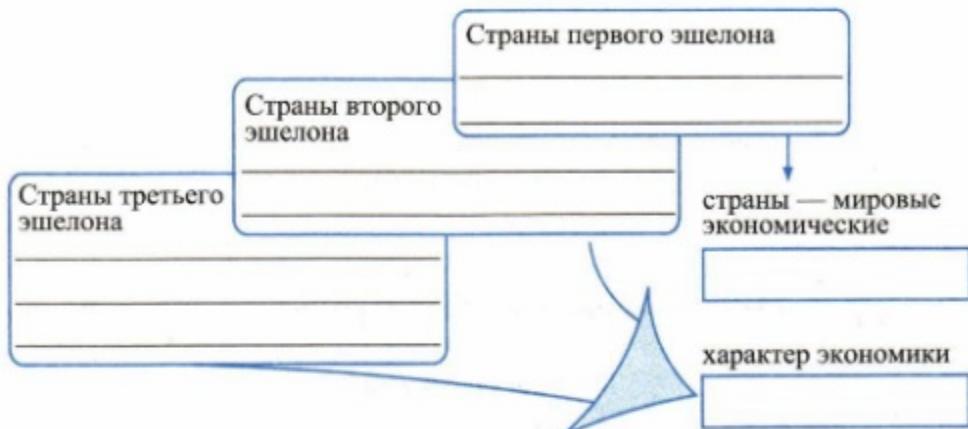
Проследите, как с момента составления Д.И. Менделеевым периодической таблицы она пополнилась.

Отдельно выпишите химические элементы, открытые учёными в конце XIX — начале XX в.

Первоначальное количество элементов в таблице	Количество элементов в настоящий момент	Элементы, открытые в конце XIX — начале XX в.

■ **Задание 4.** Заполните пропуски в схеме.

**Неравномерность экономического развития в начале XX в.**



Напишите, какой принцип положен в основу подобного деления.

---

■ **Задание 5.** Графически изобразите рост численности населения России (с 1858 по 1914 г.). Нанесите данные на 1858 г., 1897 г. и 1914 г.



Из пункта 2 § 26 выпишите факторы, обусловившие рост численности населения России во второй половине XIX — начале XX в. Укажите не менее двух.

---

---

■ **Задание 6.** Дайте определение следующего понятия.

Модернизация

---

■ **Задание 7.** Используя материал пункта 3, установите особенности российской модернизации.

■ **Задание 8.** Ознакомьтесь с основными расходами государственных бюджетов России и европейских государств за 1895 г. и устно ответьте на вопросы.

Статьи расходов	Россия	Англия	Франция	Германия	Австро-Венгрия	Италия
	% к государственному бюджету					
Военные	25,3	35,3	18,4	44,3	13,3	13,3
Внутренние дела	9,3	—	2,1	1,3	2,6	0,5
Народное просвещение	4,5	7,6	7,1	8,3	6,3	5,1
Религия, юстиция	2,7	—	1,1	0,2	—	2,0

Укажите причины преобладания военных расходов в бюджетах России и европейских стран. Какая тенденция в развитии международных отношений в конце XIX в. прослеживается на основе данных таблицы?

В пункте 2 § 26 найдите подтверждение влияния промышленного прогресса на развитие вооружений.

■ **Задание 9.** В Интернете найдите изображение герба Российской империи в конце XIX в. Рассмотрите его.

Укажите, в каком веке и при каком правителе в Россию «прилетел» двуглавый орёл.

[ ] век, правитель — [ ].

Что символизировал двуглавый орёл в Российской империи?

Что символизировали: короны [ ], скипетр [ ], держава [ ] ?

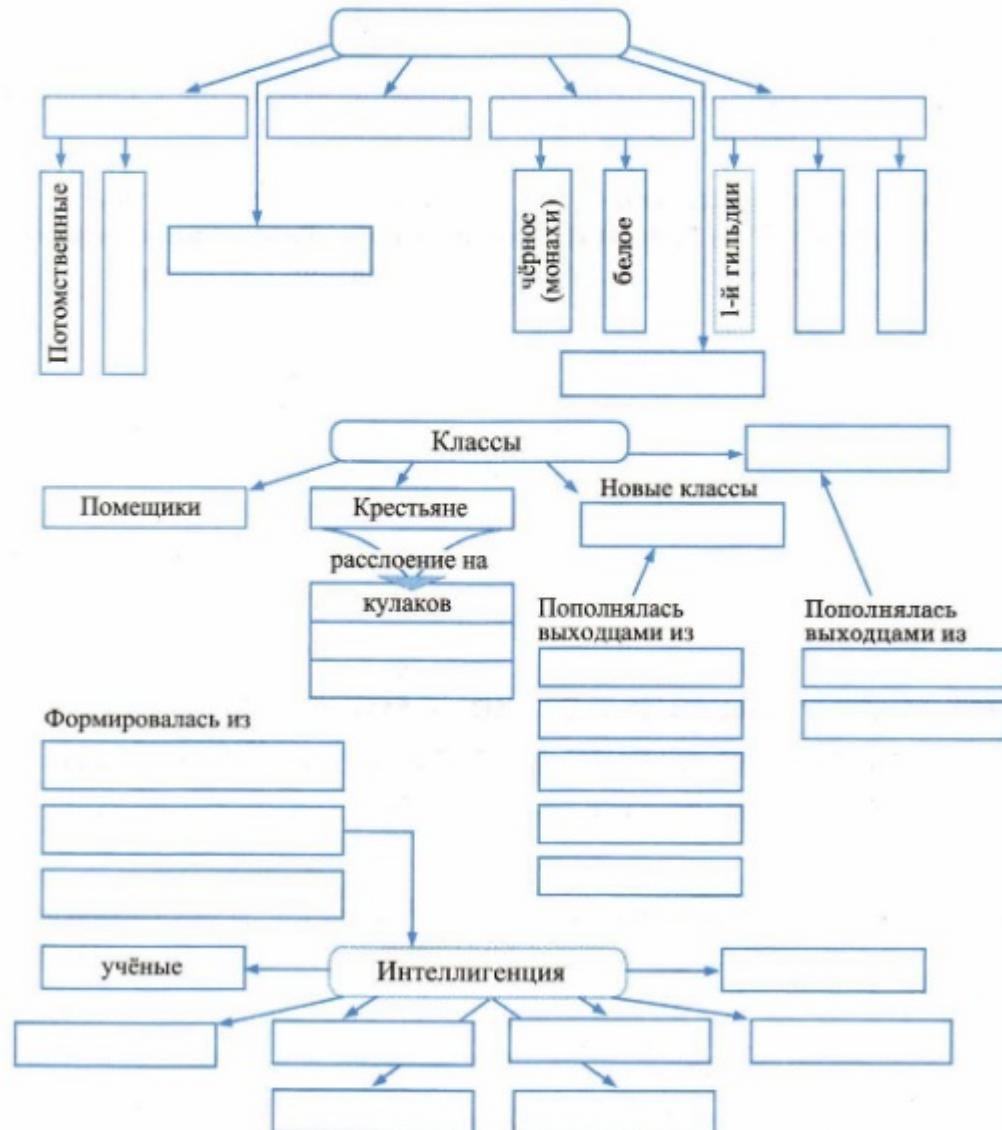
Напишите фамилию композитора — автора гимна «Боже, Царя храни...»

--	--	--	--	--

Укажите, при каком императоре этот гимн был создан.

--

- **Задание 10.** Приведённая схема отражает социальную структуру российского общества в начале XX в. Ваша задача — опираясь на содержание пункта 5 § 26, заполнить пропуски в схеме.



■ **Задание 11.** Дайте определение следующего понятия.

Интеллигенция \_\_\_\_\_

Устно объясните, как связано развитие капиталистических отношений в России и формирование интеллигенции.

Продолжите запись.

В XIX в. в России интеллигент — это человек, который \_\_\_\_\_

■ **Задание 12.** Прочитайте рубрику «Подведём итоги» на с. 70 учебника. Подтвердите фактами из § 26 выводы авторов.

Факты, свидетельствующие  
об индустриальной модернизации  
в России

Факты, свидетельствующие  
о сохранении в России традиционных  
политических устоев



## § 27. Социально-экономическое развитие страны на рубеже XIX–XX вв.

■ **Задание 1.** Объясните, что даёт основание историкам считать Россию в начале XX в. *среднеразвитой аграрно-индустриальной страной?*

■ **Задание 2.** Дайте определение следующего понятия.

Многоукладная экономика

Перечислите и устно охарактеризуйте экономические уклады.

■ **Задание 3.** Опираясь на содержание пунктов 1 и 5 § 27, продолжите предложение.

Россия опережала  
мировые державы в (по):

Россия отставала  
от мировых держав в (по):

■ **Задание 4.** Конкретными фактами из пункта 2 § 27 подтвердите значительную роль государства в экономике России в начале XX в.

---

---

---

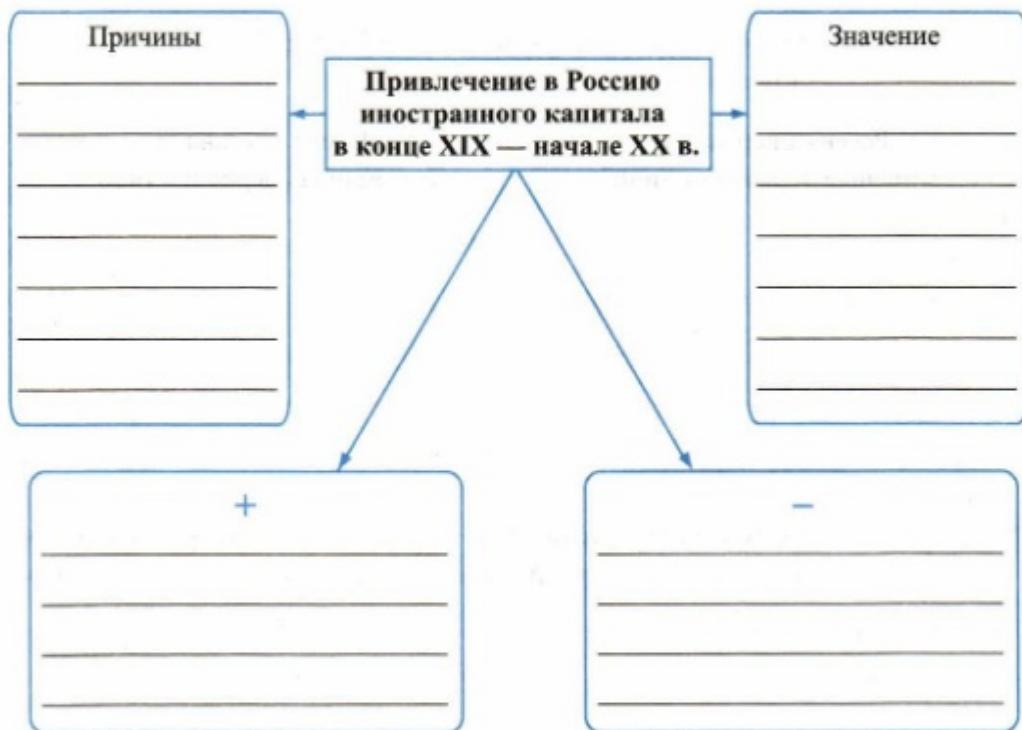
■ **Задание 5.** Проанализируйте данные таблицы. С соседом по парте сформулируйте и запишите 2–3 задания к ней.

**Капиталовложения стран Западной Европы в экономику России**

Годы		Франция	Англия	Герма-ния	Бельгия	Другие страны	Итого
1900	млн руб.	226,1	136,8	219,3	296,5	32,3	911,0
	%	24,8	15,0	24,1	32,5	3,6	100,0
1915	млн руб.	687,9	535,4	436,1	318,7	227,7	2205,8
	%	31,2	24,3	19,8	14,4	10,3	100,0

Задания: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

■ **Задание 6.** По материалу пункта 3 § 27 заполните схему.

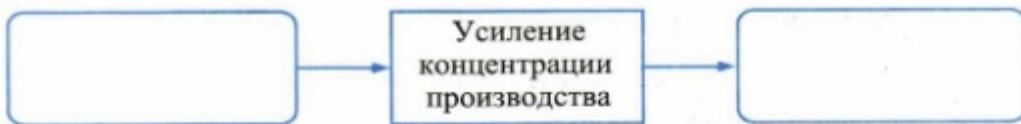


■ **Задание 7.** Прочтите изложение двух точек зрения на роль иностранного капитала в России в начале XX в.

1. Привлечение иностранного капитала создавало угрозу превращения России в полуколонию или колонию западных стран.
2. Привлечение иностранного капитала ускоряло темпы развития экономики, способствовало усилению мощи Российского государства.

Выберите одну из точек зрения. Аргументируйте её. \_\_\_\_\_

■ Задание 8. Заполните пропуски в логической цепочке.



■ Задание 9. Дайте определение следующего понятия.

Монополии \_\_\_\_\_

■ Задание 10. Напишите формы монополий.


Маркером выделите основную форму монополий в России.

Дайте её определение. \_\_\_\_\_

Объясните, почему именно эта форма монополий получила в России широкое распространение.

■ Задание 11. Напишите фамилию выдающегося государственного деятеля XIX в., которому принадлежат слова: «Ещё в царствование императора Александра III была в основе предрешена денежная реформа, которую я имел честь совершить, которая спасла, укрепила русские финансы...»

Ответ: \_\_\_\_\_

■ Задание 12. Перечислите проблемы, имевшие место в сельском хозяйстве в России в конце XIX — начале XX в.

■ Задание 13. Работа с контурной картой.

Экономическое развитие России на рубеже XIX–XX вв.

1. Обведите границы Российской империи на основной карте и на карте-врезке «Азиатская часть».

2. Условными знаками отметьте основные центры промышленности: металлургической, машиностроительной и металлообрабатывающей; текстильной; пищевой; районы добычи: угля; нефти; руды; золота.

Азиатская часть



3. Нанесите линии железных дорог.

4. Условными знаками отметьте предприятия первых российских монополий — синдикатов «Продамет», «Продвагон».

5. На азиатской части карты обозначьте Транссибирскую железнодорожную магистраль.

- **Задание 14.** Объясните, каким образом крестьянская община тормозила развитие сельского хозяйства.

\_\_\_\_\_

- **Задание 15.** Обобщите изученный материал § 27. Заполните таблицу.

Особенности российской экономики начала XX в.	Задачи в сфере экономики, требовавшие решения

- Задание 16. К какому хронологическому периоду применим термин «железнодорожная горячка»?

- 1837–1845 II.
  - 1861–1865 II.
  - 1868–1872 II.
  - 1878–1884 II.

- **Задание 17.** Какие годы принято считать «золотым десятилетием» российской экономики?

- 1820-е гг.
  - 1840-е гг.
  - 1860-е гг.
  - 1890-е гг.

- **Задание 18.** Активный рост сельского хозяйства в 1870–1890-е гг. XIX в. сдерживало
    - внедрение новой сельскохозяйственной техники
    - усиление экономической специализации районов страны
    - сохранение сельской общины
    - развитие сети железных дорог
  
  - **Задание 19.** По какому экономическому показателю Россия в 1890-е гг. обогнала все европейские страны?
    - производительности труда
    - технической оснащённости производства
    - объёму продукции на душу населения
    - темпам среднегодового прироста промышленной продукции



## § 28. Николай II: начало правления. Политическое развитие страны в 1894–1904 гг.

- Задание 1. В опросном листе первой общероссийской переписи населения (1897 г.) Николай II в графе «Род занятий» написал: «Хозяин земли Русской».

Перечислите несколько направлений деятельности, которые в качестве «Хозяина» Николай II должен был осуществлять в «земле Русской».

---

---

---

---

---

---

---

---

---

■ **Задание 2.** Прочитайте отзывы современников о Николае II и устно ответьте на вопросы.

...Он — Божий человек. Ну какой же он государь? — Ему бы только с детьми играть, да с цветочками, да огородом заниматься, а царством править...

*Г.Е. Распутин, фаворит царской семьи*

Сидеть на престоле — годен, но стоять во главе России — неспособен.

*М.И. Драгомиров, генерал, один из военных наставников Николая II*

Николай II был человеком, не лишённым гуманных свойств. Вообще же этот человек с чудными голубыми глазами был для меня загадкой... Казалось невероятным, что этот простой человек с медленными движениями был императором всея России...

*А.Ф. Керенский, глава Временного правительства в 1917 г.*

У него отсутствовало понимание различия между правлением и распоряжением, вернее говоря, в его представлении правление государством сводилось к распоряжениям по отдельным конкретным случаям.

*В.И. Гурко, в 1906 г. товарищ министра внутренних дел*

- 1) Что объединяет перечисленные точки зрения?
- 2) Насколько, судя по отзывам, Николай II соответствовал своему предназначению самодержца?
- 3) Сравните эти оценки и мнение Николая II о себе. В чём главное отличие?
- 4) Как, по вашему мнению, личность правителя могла повлиять на политику государства?
- 5) В какие моменты истории влияние личности правителя имело первостепенное значение? Приведите 1–2 примера из истории России.

■ **Задание 3.** Напишите годы правления императора Николая II.

				—				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

■ **Задание 4.** Сопоставьте позиции С.Ю. Витте и В.К. Плеве на перспективы развития России (пункт 2 § 28).

Перечислите общее: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Определите вопросы, по которым имели место расхождения: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Какое место в проведении реформ С.Ю. Витте и В.К. Плеве отводили правительству? \_\_\_\_\_

■ **Задание 5.** «Мой муж, — писала о С.Ю. Витте его супруга Матильда, — неоднократно говорил своим близким: «Я не либерал и не консерватор, я просто культурный человек».

Предположите, почему С.Ю. Витте не относил себя ни к одному политическому течению.

Какой, на ваш взгляд, смысл он вкладывал в слова «культурный человек»?

Как бы вы охарактеризовали взгляды и позицию Витте? К какому направлению общественного движения его отнесли? Подтвердите ваш ответ фактами.

■ **Задание 6.** По содержанию пункта 3 § 28 установите, в чём проявилось оживление общественного движения в начале XX в. Заполните таблицу.



■ **Задание 7.** Прочтите признание В.К. Плеве, сделанное в 1903 г. французскому послу в России Бомпару.

- Меня выдвинули на этот пост как человека крепкой руки. Если я проявлю малодушие в проведении репрессий, смысла в моей деятельности не будет.
- Раз уж я начал, надо продолжать. Я сижу на пороховой бочке и взорвусь вместе с ней.

- 1) Укажите, какой пост занимал В.К. Плеве. \_\_\_\_\_
- 2) Какая политика упомянута в тексте? Приведите конкретные примеры её проведения. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

■ **Задание 8.** Дайте определение понятий и терминов, присутствующих в содержании пункта 3 § 28.

Университетская автономия \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Забастовка \_\_\_\_\_

Модернизация \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Сейм \_\_\_\_\_

Черта оседлости \_\_\_\_\_

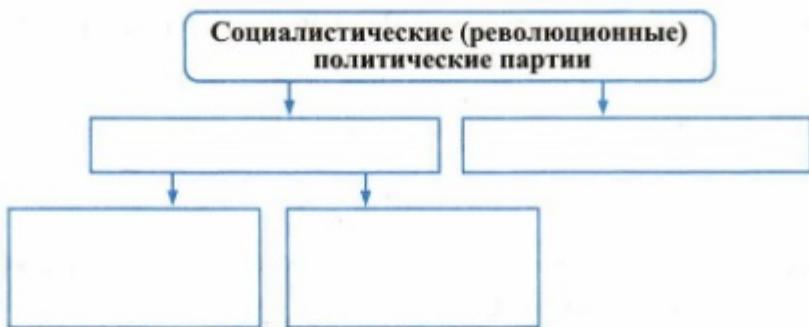
Еврейские погромы \_\_\_\_\_

■ **Задание 9.** По материалу пункта 4 § 28 заполните таблицу.

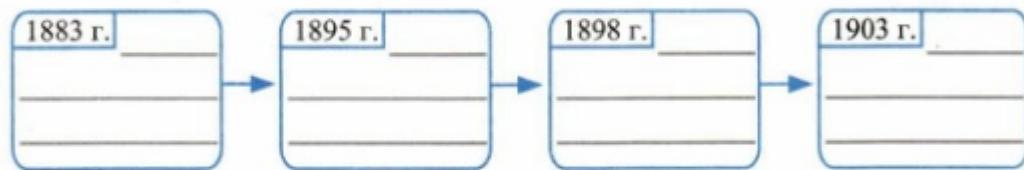
**«Зубатовский» (полицейский) социализм**

Годы	Инициатор	Цели	Средства и методы достижения цели	Итоги
1905-1917	В. К. Зубатов	Создание социальных учреждений для борьбы с беспорядками и беспорядками	Создание социальных учреждений для борьбы с беспорядками и беспорядками	Создание социальных учреждений для борьбы с беспорядками и беспорядками

■ Задание 10. Опираясь на материал пунктов 5 и 6 § 28, заполните схему.



■ Задание 11. Проследите возникновение и развитие марксистского движения в России. Представьте этот процесс в виде логической цепочки.



В перечне имён исторических деятелей знаком  отметьте те, которые имеют отношение к развитию марксистского движения в России.

- |                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> В.И. Засулич | <input type="checkbox"/> П.Н. Милюков   |
| <input type="checkbox"/> Д.А. Толстой | <input type="checkbox"/> Г.В. Плеханов  |
| <input type="checkbox"/> К.Ф. Рылеев  | <input type="checkbox"/> С.Л. Перовская |
| <input type="checkbox"/> В.И. Ленин   | <input type="checkbox"/> Л. Мартов      |
| <input type="checkbox"/> М.Н. Катков  | <input type="checkbox"/> П.И. Пестель   |
| <input type="checkbox"/> В.К. Плеве   | <input type="checkbox"/> С.В. Зубатов   |

■ Задание 12. Существует легенда о том, что тяжело переживая казнь старшего брата — Александра, Владимир Ульянов (в дальнейшем известный под псевдонимом Ленин) произнёс слова: «Мы пойдём другим путём». Назовите пути, по которым пошёл каждый из братьев.

Александр — путь [ ], Владимир — путь [ ].

■ Задание 13. С соседом по парте составьте возможный диалог В.И. Ленина и Л. Мартова на II съезде РСДРП. В центральной колонке запишите 3–4 вопроса для обсуждения. В боковых колонках обозначьте позиции участников дискуссии.

## Вопросы для обсуждения



В.И. Ленин

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



Л. Мартов

A black and white portrait of Leon Trotsky, also known as L. Martov. He is a middle-aged man with a full, dark beard and mustache, wearing a dark suit jacket over a light-colored shirt. The portrait is set against a plain, light-colored background. To the left of the portrait are six horizontal lines, likely for a signature.

Предположите, почему вопрос о членстве в партии вызвал острую дискуссию на II съезде РСДРП.

■ **Задание 14.** Дайте определение следующих понятий.

РСДРП

**Большевики** —

Меньшевики \_\_\_\_\_

Программа-максимум \_\_\_\_\_

Программа-минимум \_\_\_\_\_

■ **Задание 15.** Вам уже известны слова А.И. Герцена о западниках и славянофилах: «Мы, как Янус, как двуглавый орёл, смотрели в разные стороны, в то время как сердце билось одно».

Можно ли, на ваш взгляд, эти слова применить к большевикам и меньшевикам?

<b>Да</b> , потому что	<b>Нет</b> , потому что

■ **Задание 16.** Прочитайте пункт 6 § 28. Устно сравните социальный состав, цели, программные требования и тактику Партии эсеров и РСДРП.

Перечислите отличительные особенности Партии эсеров.

Запишите не менее трёх особенностей.

1. \_\_\_\_\_
  2. \_\_\_\_\_
  3. \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

■ **Задание 17.** Продолжите запись.

В.И. Ленин — большевик; Л. Мартов — \_\_\_\_\_, В.М. Чернов —  
\_\_\_\_\_, П.Н. Милюков — \_\_\_\_\_.

Сформулируйте признак, положенный в основу данного перечисления,

\_\_\_\_\_.

■ **Задание 18.** Прочтите фрагмент статьи В.И. Ленина и устно ответьте на вопросы.

Развитие земского либерального движения есть свидетельство роста оппозиционных настроений против царизма, надо поддерживать всякую оппозицию царизму, в том числе и земское либеральное движение; надо разоблачать непоследовательность и лицемерие либералов, их стремление к соглашению с царизмом, все попытки буржуазии отвлекать народные массы от революции.

- 1) Охарактеризуйте позицию В.И. Ленина в отношении либерализма. Объясните, почему Ленин готов поддерживать либералов.
- 2) За что Ленин критикует либералов?
- 3) В пункте 7 § 28 найдите положения, которые В.И. Ленин
  - а) готов был поддержать;
  - б) подверг бы критике.
- 4) В чём вы видите пользу либерального движения для России в начале XX в.?

■ **Задание 19.** Установите соответствие между датами и событиями.

ДАТЫ	СОБЫТИЯ
А) 1898 г.	1) образование группы «Освобождение труда»
Б) 1902 г.	2) II съезд РСДРП
В) 1903 г.	3) создание «Союза освобождения»
Г) 1904 г.	4) образование Партии социалистов-революционеров
	5) создание РСДРП

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами.

А

Б

В

Г

■ **Задание 20.** Дайте определение следующих понятий.

Либерализм \_\_\_\_\_

«Банкетная кампания» \_\_\_\_\_

«Союз освобождения» \_\_\_\_\_

- Задание 21. Самостоятельно сформулируйте два вопроса и одно задание к содержанию пункта 8 § 28. Запишите их.

Вопросы:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_

Задание:

1. \_\_\_\_\_



## § 29. Внешняя политика Николая II. Русско-японская война 1904–1905 гг.

---

- Задание 1. Из пункта 1 § 29 выпишите главные внешнеполитические задачи России в конце XIX — начале XX в.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_

- Задание 2. Укажите дату Гаагской международной конференции.

--	--	--	--

Определите её значение. \_\_\_\_\_

---

- Задание 3. Дайте определение следующего понятия.

«Большая азиатская программа» \_\_\_\_\_

- Задание 4. Из пункта 2 выпишите даты, выделенные шрифтом. Укажите события, которые соответствуют датам.

\_\_\_\_\_ г. \_\_\_\_\_

г. \_\_\_\_\_

Устно прокомментируйте, как эти события влияли на отношения России и Японии.

- **Задание 5.** Опираясь на содержание пунктов 1 и 2 § 29, а также ваши знания курса истории зарубежных стран, установите и перечислите причины Русско-японской войны.

---

---

---

- **Задание 6.** Прочитайте о перспективах Русско-японской войны и устно ответьте на вопросы.

**Из мемуаров С.Ю. Витте**

...Плеве, уходя, сказал ему:

— Алексей Николаевич (Куропаткин) — вы внутреннего положения России не знаете.

Чтобы удержать революцию, нам нужна маленькая победоносная война.

**Из дневника А.Н. Куропаткина (11 декабря 1903 г.)**

Плеве... я думаю, мне удалось его убедить, что война с Японией не уменьшил его забот об успокоении России. Что, напротив, если мы на первых порах потерпим неудачи, то внутри страны могут вспыхнуть серьёзные волнения, что на нас, самое главное, может ополчиться весь мир.

**Из письма С.Ю. Витте А.Н. Куропаткину (июнь 1904 г.)**

Толчок к развязке будет зависеть от хода военных событий, во всяком случае, придётся пережить трудные времена. Особливо я опасаюсь за внутреннее положение.

- 1) В чём суть документов? Что их объединяет?
- 2) Какие точки зрения о перспективах войны с Японией в них изложены?
- 3) Почему авторы документов были озабочены возможным влиянием будущей войны на внутреннее положение в России? Можно ли утверждать, что в случае победоносной войны удалось бы предотвратить революционный взрыв в России?
- 4) Чье мнение оказалось более точным и впоследствии подтвердилось?

■ **Задание 7.** Составьте хронологическую таблицу.

#### **Основные события Русско-японской войны**

■ **Задание 8.** 26 февраля 1905 г. С.Ю. Витте обратился с письмом к Николаю II, в котором доказывал крайнюю опасность продолжения войны. Принимая во внимание экономические и внешнеполитические факторы, попытайтесь с позиции С.Ю. Витте обосновать это утверждение, продолжив предложения.

1. Дальнейшие боевые действия повлекут за собой

<sup>6)</sup> *See* *id.* at 100-01; *see also* *id.* at 101-02 (noting that the term "public" has been used in a broad sense).

## 2. Апекулярные бактериальные инфекции гипофиза

**5**

), \_\_\_\_\_  
3)

■ **Задание 9.** С.Ю. Витте считал, что «с войной всё неважно. Будет ужасный удар, если возьмут Порт-Артур...»

Фактами из пункта 5 § 29 устно подтвердите мнение С.Ю. Витте.

■ **Задание 10.** Из пункта 6 выпишите условия Портсмутского мира.

- 
- 
- 
- 

■ **Задание 11.** Современники и историки по-разному оценивали Портсмутский мирный договор. Одни видели в нём национальный позор, другие — успех русской дипломатии.

Опираясь на содержание § 29, попытайтесь найти аргументы к той и другой оценкам.

Это «национальный позор», \_\_\_\_\_

Это «успех русской дипломатии», \_\_\_\_\_

Выскажите собственное суждение об итогах войны и Портсмутском мире.

- 
- 
- 

■ **Задание 12.** Установите причины поражения России в войне с Японией. Укажите не менее пяти причин.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

■ Задание 13. Работа с контурной картой.

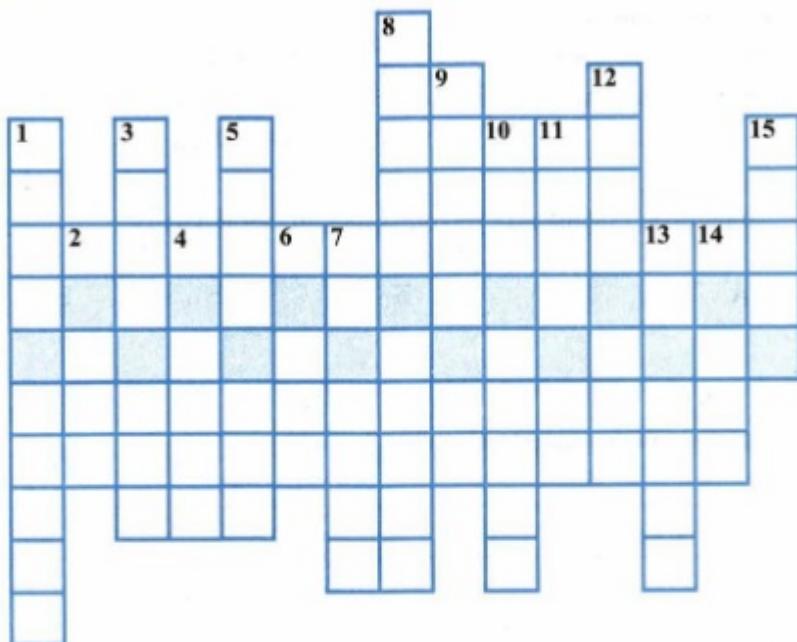
Русско-японская война. 1904–1905 гг.



1. Подпишите моря, острова, города, обозначенные пунсонами (кружками) на карте.
2. С помощью атласа по истории России закрасьте цветом территорию Ляодунского полуострова, арендованную Россией у Китая в 1898 г.
3. Условными знаками отметьте важнейшие сражения на море и на суше. Подпишите даты и места сражений.
4. На карте-врезке «Оборона Порт-Артура» подпишите порты Дальний и Порт-Артур. Условными знаками отметьте блокаду Порт-Артура японским флотом и положение русских войск к моменту сдачи Порт-Артура.

■ Задание 14. Решите кроссворд.

В выделенной цветом «строке» вы прочтёте прозвание, данное современниками С.Ю. Витте по итогам Портсмутского договора.



**По вертикали:** 1. Военный министр; в 1904 г. командующий Маньчжурской армией. 2. Страна в Азии, признанная в Портсмуте сферой японских интересов. 3. Корейский порт, место подвига крейсера «Варяг». 4. Город на территории Китая, место ожесточённых боёв в феврале 1905 г. 5. Русский генерал, приказавший сдать Порт-Артур японцам. 6. Легендарный крейсер. 7. Остров, поделённый в Портсмуте между Россией и Японией. 8. Генерал, начальник сухопутной обороны Порт-Артура (погиб в декабре 1904 г.). 9. Президент США, посредник в переговорах о мире в 1905 г. 10. Пролив, место сражения 2-й Тихоокеанской эскадры и японского флота 14 мая 1905 г. 11. Тройственное согласие. 12. Американский город, место подписания мирного договора между Россией и Японией. 13. Командующий Тихоокеанским флотом в 1904 г., вице-адмирал, погибший на броненосце «Петропавловск». 14. Глава русской делегации в Портсмуте. 15. Страна в Азии; в конце XIX — начале XX в. сфера интересов России и Японии.

■ Задание 15. Найдите в § 29 ответ на вопрос: Как взаимосвязаны Русско-японская война и Первая российская революция?

■ Задание 16. Установите соответствие между событиями и датами.

СОБЫТИЯ	ДАТЫ
A) Русско-японская война	1) 1898 г.
B) Испано-американская война	2) 1899–1902 гг.
V) Англо-бурская война	3) 1904–1905 гг.
	4) 1914–1918 гг.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами.

A

Б

В

Что объединяет все перечисленные войны?



## § 30. Первая российская революция и политические реформы 1905–1907 гг.

■ Задание 1. Прочитайте документ и устно ответьте на вопросы.

### Из петиции рабочих и жителей Петербурга

Государь!

Мы обнищали, нас угнетают, обременяют непосильным трудом... к нам относятся как к рабам. Мы терпели, но нас толкают всё дальше в омут нищеты, бесправия и невежества, нас душат деспотизм и произвол, мы задыхаемся. Нет больше сил терпеть, государь...

Необходимо народное представительство, необходимо, чтобы сам народ помогал себе и управлял собой. Ведь ему только и известны истинные его нужды. Не отталкивай его помочь, прими её, повели немедленно, сейчас же призвать представителей земли русской от всех классов, от всех сосло-

вий, представителей и от рабочих. Пусть каждый будет равен и свободен в праве избрания, — и для этого повели, чтобы выборы в Учредительное собрание происходили при условии всеобщей, тайной и равной подачи голосов.

- Укажите дату подачи этой петиции.
- Маркером выделите ключевые слова в жалобах рабочих.
- Подчеркните в тексте ключевые слова в просьбах рабочих.
- Какие просьбы рабочих были учтены царём в период революции?

■ **Задание 2.** Прочитайте пункт 1 § 30. Заполните  **первую** колонку таблицы. Перечислите в ней вопросы, требующие решения.

#### Задачи революции

1. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

1. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

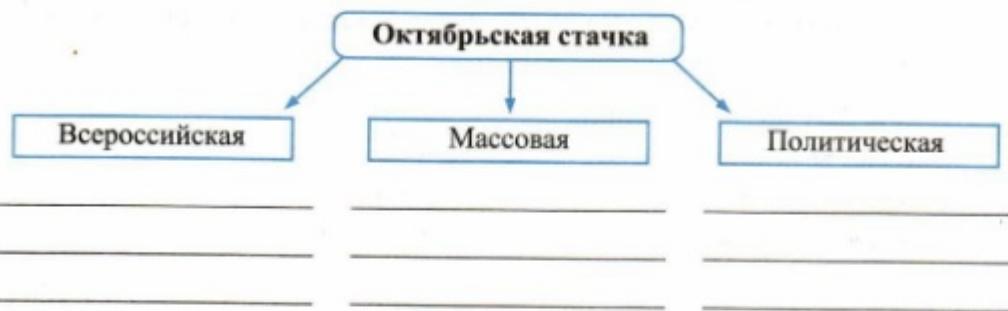
2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

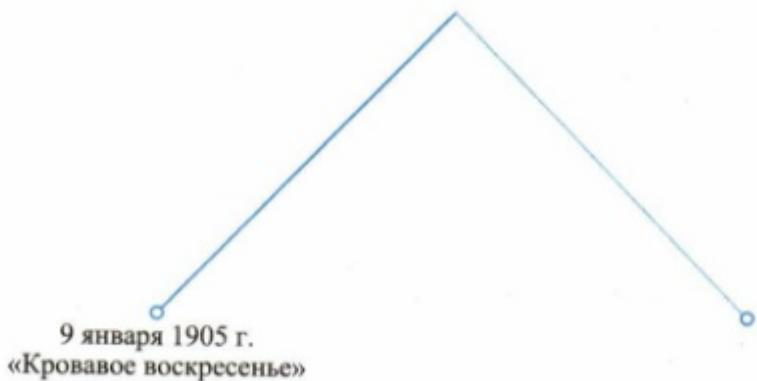
- Задание 3. Осенью 1905 г. началась Октябрьская стачка. В пункте 4 найдите факты, подтверждающие её особенности, и запишите их.



Одним предложением сформулируйте историческое значение стачки.

---

- Задание 4. На оси графика нанесите важнейшие события революции. Подпишите хронологический период, на который приходится развитие революции по восходящей линии. Обозначьте хронологические рамки периода спада революции.



- Задание 5. Заполните пропуски в тексте.

Началом Первой российской революции считают \_\_\_\_\_, так как

---

---

Датой окончания революции считается \_\_\_\_\_, потому что

---

---

- **Задание 6.** Используя материал пункта 11 § 30, завершите заполнение таблицы задания 1 (с. 87 рабочей тетради). Озаглавьте вторую колонку («Итоги революции»). Напротив каждой неотложной задачи (колонка 1) укажите, была ли она решена в ходе революции (укажите конкретные факты).

В горизонтальной части таблицы перечислите проблемы, не получившие своего решения.

- **Задание 7.** Опираясь на содержание пунктов 8, 10 и 11 § 30, подтвердите или опровергните суждение:

*В результате революции 1905–1907 гг. Россия перестала быть самодержавной монархией.*

Аргументы «За»	Аргументы «Против»

- **Задание 8.** Заполните пропуски в схеме. Используйте в работе содержание пунктов 5 и 6 § 30, а также пунктов 5 и 6 § 28. Укажите в скобках время образования каждой партии.



Предположите, почему в России социалистические (революционные) партии возникли прежде либеральных (буржуазных).

■ Задание 9. Заполните таблицу.

## **Либеральные политические партии в России в начале XX в.**

Жёлтым маркером отметьте сходство в программных установках, зелёным — различия.

■ **Задание 10.** Прочтите отрывок из исторического исследования и ответьте на вопросы.

- Славянофильское воспитание не помешало ему в 1890-е годы проводить программу ускоренного промышленного развития России с привлечением иностранных капиталов.

Из убеждённых сторонников общины он перешёл в лагерь её непримиримых противников. Вступив на пост министра финансов, Витте выполнил то, что не удалось его предшественникам: стабилизировал денежное обращение и ввёл золотую валюту. <...>

Витте подготовил манифест 17 октября <...>.

Он многое сделал для того, чтобы продлить век старой власти <...>

*Б.В. Ананьевич, Р.Ш. Ганелин,  
российские историки*

- 1) Выделите маркером заслуги С.Ю. Витте перед Россией рубежа XIX–XX вв.
  - 2) Используя свои знания, а также материал учебника, продолжите перечень мероприятий, осуществлённых С.Ю. Витте.

■ **Задание 11.** Используя содержание пунктов 9 и 10 § 30, а также документ на с. 97 учебника, заполните таблицу.

### Деятельность Государственной думы в 1906–1907 гг.

Время работы	Какие партийно-политические силы преобладали	Председатель Думы	Центральный вопрос	Итоги деятельности Думы
I Государственная дума				
II Государственная дума				

■ **Задание 12.** Прочитайте мнения современников и историков о С.Ю. Витте и ответьте на вопросы.

Это был редкий русский самородок со всеми достоинствами этого типа и с большими его недостатками. Конечно, он стоял головой выше всей той правящей верхушки, сквозь которую ему приходилось пробивать свой собственный путь к действию. А действовать — это была главная потребность его натуры <...>

При неудаче он становился страшен и несправедлив. Никогда не винил себя, чернил людей, ненавидел противников... готов был на недостойные поступки...

Это всё же был самый крупный из русских государственных деятелей.

П.Н. Милюков, историк,  
лидер партии кадетов, современник Витте

В последние десятилетия я в первый раз встретил человека, который имеет силу характера, волю и знание, чего он хочет... Вы увидите, этот человек сделает громадную государственную карьеру.

*O. фон Бисмарк,  
государственный деятель Германии*

Витте превосходил разнообразием своих дарований, громадностью кругозора, умением справляться с трудными задачами, блеском и силой своего ума всех современных ему людей власти, кроме Бисмарка и Гладстона.

*E.B. Тарле, историк XX в.*

В глазах и современников, и потомков Витте как государственному деятелю вообще не повезло. <...> А царская семья, выдвинувшая Витте к власти, после его стычки с Распутиным отказалась [ему] в покровительстве... О последних годах жизни Витте можно сказать словами классика: «Силы этой богатой натуры оказались без применения, жизнь без смысла, а роман — без конца».

*B.G. Сироткин, российский историк*

У Витте «полное отсутствие нравственных правил».

*A.B. Суворин, книгоиздатель,  
современник С.Ю. Витте*

Бюрократический Петербург хорошо знал С.Ю. Витте и характеризовал его так: большой ум, крайнее невежество, беспринципность и карьеризм...

*A.A. Лопухин, начальник департамента полиции,  
современник Витте*

- 1) Объясните, чем для авторов этих высказываний, как и для многих других, так привлекательна личность С.Ю. Витте?
- 2) Какие противоречивые черты личности С.Ю. Витте отмечают авторы?
- 3) Выделите маркером одного цвета деловые качества С.Ю. Витте, маркером другого цвета — его личные качества. Оцените их.
- 4) Насколько, по вашему мнению, возможно для государственного деятеля расхождение деловых и моральных качеств?

■ **Задание 13.** Рассмотрите репродукцию картины художника Б.М. Кустодиева «Жупел революции» (с. 93 учебника).

Жупел в церковнославянском языке — горящая сера. В переносном смысле жупел — нечто пугающее, внушающее ужас, страх; часто в ироническом значении — пугало (пропагандистский жупел).

1. С соседом по парте попытайтесь определить главную идею картины.
2. Как вы считаете, автор картины являлся сторонником или противником революции? Свой ответ объясните.
3. Для каталога выставки составьте краткое описание сюжета картины (3–4 предложения).

*Сюжет картины*

---

---

---

---

---

---

---

---



## § 31. Социально-экономические реформы П.А. Столыпина

- **Задание 1.** Используя содержание пункта 1 § 31, а также дополнительные источники знания, в том числе Интернет, раскройте смысл выражений (понятий), возникших в России в 1906–1911 гг.

«Столыпинские галстуки» \_\_\_\_\_

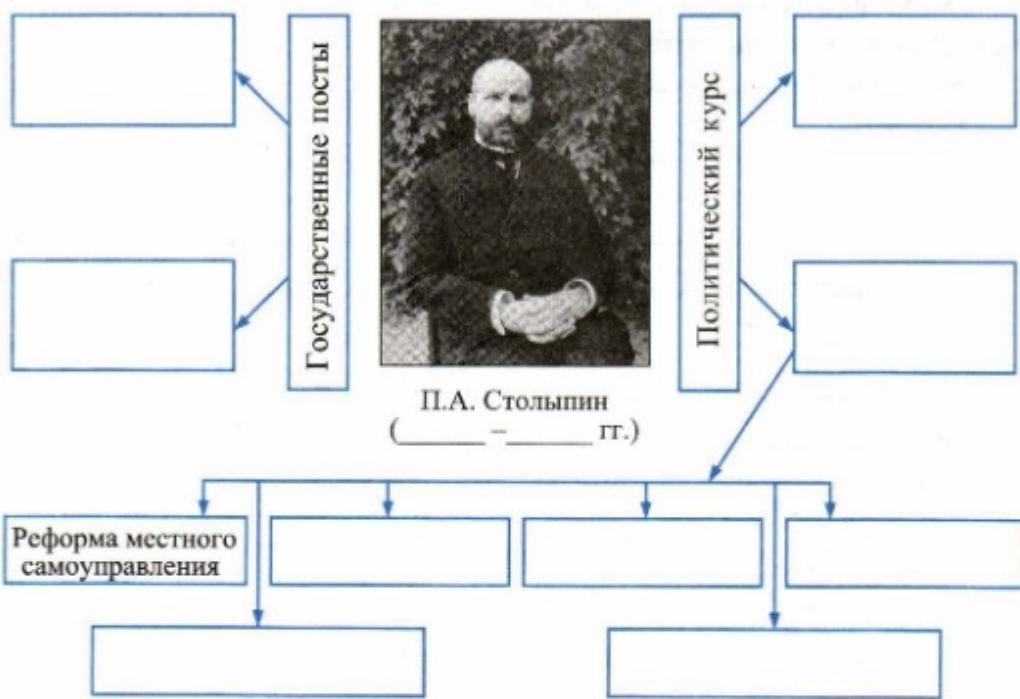
«Столыпинские качели» \_\_\_\_\_

«Столыпинские вагоны» \_\_\_\_\_

С каким из направлений политического курса П.А. Столыпина (см. схему в задании 2) связаны эти выражения (понятия)?

---

■ **Задание 2.** Прочтите пункт 1 § 31 и заполните пропуски в схеме.



Маркером выделите реформу, проведение которой П.А. Столыпин считал главным мероприятием в своей деятельности.

■ **Задание 3.** Выступая в Государственной думе со своим аграрным проектом, П.А. Столыпин произнёс знаменитую фразу: «Вам, господа, нужны великие потрясения, нам — нужна Великая Россия». Кому, по вашему мнению, была адресована эта фраза?

■ **Задание 4.** Продолжите предложения:

Община тормозила развитие сельского хозяйства, так как \_\_\_\_\_

Столыпин настаивал на скорейшем разрушении общины для того, чтобы \_\_\_\_\_

- **Задание 5.** Прочтите фрагменты высказываний П.А. Столыпина в первой колонке таблицы. Предположите, как Столыпин мог аргументировать их. Напишите аргументы к двум-трём высказываниям (на выбор) во вторую колонку.

Высказывания П.А. Столыпина	Аргументы
1. «Дикая, полуголодная деревня, не привыкшая уважать ни свою, ни чужую собственность, всегда будет представлять собой горючий материал, готовый вспыхнуть по каждому поводу».	
2. «Совместная жизнь крестьян в деревне облегчала работу революционерам».	
3. «Сначала успокоение, потом реформы».	
4. «Дайте нам 20 лет покоя внутреннего и внешнего, и вы не узнаете Россию».	
5. «Пока крестьянин беден, пока он не обладает лично земельною собственностью, пока он находится насильно в тисках общины, он останется рабом, и никакой писаный закон не даст ему блага гражданской свободы».	

- **Задание 6.** Из пункта 2 § 31 выпишите цели и содержание аграрной реформы.

Цели: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Мероприятия (составные части реформы)**

■ **Задание 7.** Прочтите высказывание С.Ю. Витте, разрабатывавшего в 1903–1904 гг. основные положения крестьянской реформы.

Общинное владение есть стадия только известного момента жития народов; с развитием культуры и государственности оно неизбежно должно переходить в индивидуализм — в индивидуальную собственность; если же этот процесс задерживается и в особенности искусственно, как это было у нас, то народ и государство хиреют.

- 1) Определите отношение С.Ю. Витте к российской общине.
- 2) Как связаны, по мнению Витте, процветание народа и государства с переходом к индивидуальной собственности?

Можно ли, по вашему мнению, считать аграрную реформу П.А. Столыпина продолжением и развитием идей С.Ю. Витте?

**Да**, потому что

**Нет**, потому что

---

---

---

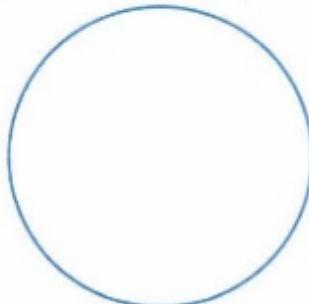
---

---

---

■ **Задание 8.** С соседом по парте проанализируйте карту «Аграрная реформа П.А. Столыпина» (с. 100 учебника). Не пользуясь содержанием § 31 (только картой!), сделайте выводы о ходе и результатах аграрной реформы.

■ **Задание 9.** На рисунке обозначьте % крестьян (от общего числа общинников), вышедших в 1907–1914 гг. из обчины. Оформите соответствующий сектор и подпишите его.



- **Задание 10.** Опираясь на карту (с. 100), пункты 2 и 3 § 31, установите, в чём проявилась противоречивость результатов аграрной реформы. Оформите ответ в виде таблицы.

Результаты аграрной реформы П.А. Столыпина	
противоречивые	
+	-

- **Задание 11.** Почему аграрная реформа осталась незавершённой? Ответ на этот вопрос найдите в пунктах 2 и 3 § 31, а также в рубрике «Честь и слава Отечества» (с. 102 учебника). Укажите не менее четырёх позиций.
- 
- 
- 
- 

- **Задание 12.** Выдающийся российский реформатор, современник П.А. Столыпина, С.Ю. Витте в своих мемуарах отмечал: «Я никому не угодил — ни правым, ни левым, ни друзьям, ни врагам...».

Предположите, мог ли то же самое П.А. Столыпин сказать о себе. Свой ответ обоснуйте. 

---

---

Объясните, какие политические силы подразумевались

под правыми 

---

---

под левыми 

---

---

■ Задание 13. Впишите пропущенные понятия.

Участок земли, выделенный крестьянину при выходе из общины с сохранением его двора в деревне.

5 / 5

Обособленная крестьянская усадьба, находившаяся вне пределов общины.

ANSWER

■ **Задание 14.** В пункте 4 § 32 ознакомьтесь с программой преобразований П.А. Столыпина.

Перечислите проекты, которые были реализованы. Рядом укажите их значение.

Осуществлённые проекты	Значение

■ **Задание 15.** Из § 31 выпишите годы издания документов, излагавших суть аграрной реформы Столыпина.

и

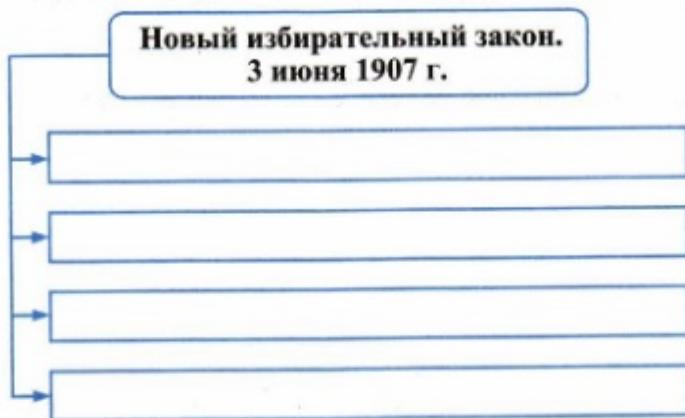


## § 32. Политическое развитие страны в 1907–1914 гг.

■ **Задание 1.** Укажите время работы III Государственной думы.

—

- **Задание 2.** Из пункта 1 § 32 выпишите особенности нового избирательного закона.



Объясните, почему этот закон не получил одобрения парламентом.

- **Задание 3.** Опираясь на содержание пункта 1 § 32, документы на с. 110 учебника, а также задание 11 к § 30 (с. 91 рабочей тетради), установите и перечислите отличия III Государственной думы от предыдущих.
- 
- 
- 

- **Задание 4.** В своей речи на заседании Государственной думы 10 мая 1907 г. П.А. Столыпин произнёс фразу, тотчас получившую широкую известность: «Вам нужны великие потрясения, нам нужна ВЕЛИКАЯ РОССИЯ!»

В пункте 2 § 32 найдите разъяснение смысла этой фразы.

Перечислите, что этот лозунг подразумевал.

---

---

С помощью текста установите, какую цель преследовали правительство и его сторонники в национальном вопросе. Кратко сформулируйте её.

---

- **Задание 5.** По материалу пункта 2 § 32 составьте таблицу.

**Национальная политика российского правительства  
в 1907–1914 гг.**

Изменения в национальной политике	Чем вызваны изменения?

С соседом по парте обсудите возможные последствия перечисленных в таблице изменений в начале XX в.

- **Задание 6.** Дайте определение следующих понятий.

Автономия \_\_\_\_\_

Курии \_\_\_\_\_

Черта оседлости \_\_\_\_\_

Черносотенцы \_\_\_\_\_

- **Задание 7.** Чтобы реформы были успешными, необходимо наличие следующих условий: готовность и желание верховной власти реформировать страну; наличие реформаторов, знающих, что и как преобразовать; готовность общества воспринять перемены.

Проанализируйте с этой позиции судьбу столыпинских реформ.

- **Задание 8.** Обобщите изученный в § 31 (пункт 3) и в § 32 (пункт 3) материал.

В виде тезисов напишите ответ на вопрос: в чём причины незавершённости столыпинской аграрной реформы?

- **Задание 9.** Проанализируйте отношение общества к политике П.А. Столыпина. Представьте его в виде схемы.

Поддерживали:

---

---

---

---

---

---

---

Отказали в поддержке:

---

---

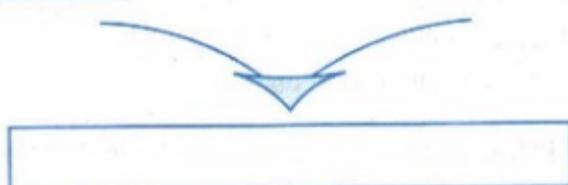
---

---

---

---

П.А. Столыпин  
и его программа  
преобразований



- **Задание 10.** Ознакомьтесь с оценочными суждениями современников П.А. Столыпина и разных поколений историков и устно ответьте на вопросы.

Как бы ни относиться к аграрной политике Столыпина... этой политикой он совершил огромный сдвиг в русской жизни. И — сдвиг поистине революционный и по существу, и формально.

*П.Б. Струве, экономист и политик*

...[Столыпин] пытался в старые мехи влить новое вино, старое самодержавие переделать в буржуазную монархию, и крах столыпинской политики есть крах царизма на этом... последнем мыслимом для царизма пути.

*В.И. Ленин, лидер большевиков*

В короткий срок сибирское земледелие достигло полного расцвета, позволившего ввозить в Европейскую Россию и вывозить за границу большое количество сельских продуктов, особенно масла и яиц.

*П.Л. Бразель, русский историк, публицист*

…[Столыпин] начал насилием бороться с насилием, что привело только к разрастанию его масштабов, и приступил к проведению такой земельной политики, которая имеет в виду не умиротворение, а утверждение земельного насилия.

*Л.Н. Толстой, русский писатель*

С вершины сегодняшнего исторического опыта теперь особенно хорошо ясна причина коренная, главная банкротства Столыпина. Органический порок его курса, обрекавший его на неминуемый провал, состоял в том, что он хотел осуществить свои реформы без демократии и вопреки ей.

*А.Я. Аверх, советский историк*

- 1) Сравните оценки. Выявите различия. В чём, на ваш взгляд, причины этих различий?
- 2) Определите общее в суждениях.
- 3) С какими из этих суждений вы согласны? Почему?

■ **Задание 11.** В современной исторической литературе П.А. Столыпин фигурирует как «великий реформатор», «одинокий реформатор». Подберите по два-три факта из изученного материала для иллюстрирования этих оценок.

«Великий реформатор»

---

---

---

«Одинокий реформатор»

---

---

---

Что, по вашему мнению, общего в реформаторских судьбах Витте и Столыпина?

■ **Задание 12.** Изобразите в виде графика нарастание революционных настроений в России в 1910–1914 гг.

Отметьте события, свидетельствовавшие о новом революционном подъёме.



# Серебряный век русской культуры

*Материал для самостоятельной работы  
и проектной деятельности учащихся*

- **Задание 1.** Выделите главную мысль в тексте (пункт 1, с. 111) и запишите её своими словами.

---

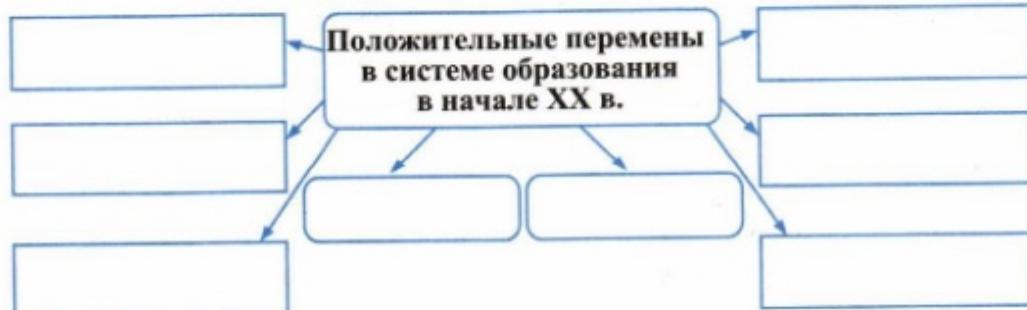
---

- **Задание 2.** Напишите название периода в истории русской культуры, о котором идёт речь.

Годы творческого созидания, с 1907 по 1917, были похожи на великолепный фейерверк, озаривший небо. Русская культура решительно возвестила о приходе двадцатого века и, судя по всему, намеревалась сохранить свою главенствующее влияние. Во всех областях искусства — живописи, скульптуре, музыке, театре и балете — Россия вырвалась вперёд, преподнеся миру новое понимание красоты... (C. Massi)

Ответ: \_\_\_\_\_

- **Задание 3.** На основе содержания пункта 3 (с. 111–112) докажите, что в системе образования России в начале XX в. имели место значительные достижения. Оформите ответ в виде схемы.



Маркером выделите самые важные, на ваш взгляд, перемены. Устно проанализируйте свой выбор.

- **Задание 4.** Ваша задача — подготовить краткое выступление на тему «Вклад российских учёных начала XX в. в мировой научно-технический прогресс».

Отберите из пункта 3 содержание вашего выступления и оформите в 5–6 тезисах. Запишите их.

---

---

---

---

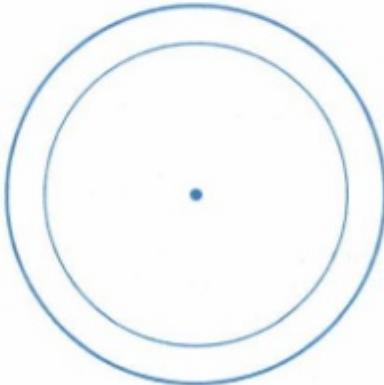
---

- **Задание 5.** Продолжите предложение.

Лауреатами Нобелевской премии в начале XX в. стали российские учёные \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_.

- **Задание 6.** Разделите круг на сектора, число которых определите на основе пункта 3 (с. 112). Над каждым сектором укажите область научного знания из упомянутых в пункте 3.

В каждый сектор впишите фамилию учёного, проявившего себя в данной научной сфере.



- **Задание 7.** Определите, о ком идёт речь. Используйте учебник (с. 111–112), а также дополнительные источники информации.

В 1903 г. в Лондоне в разговоре с К.А. Тимирязевым прославленный английский физик лорд У. Кельвин (Томпсон) сказал знаменитые слова: «Вы, может

быть, знаете, что я всю жизнь воевал с Максвеллом, не признавая его светового давления, и вот ваш учёный заставил меня сдаться перед его опытами». Такое впечатление на У. Кельвина произвёл создатель физической школы в России

Имя этого учёного в начале века обрело мировую известность. Департамент земледелия США направил к нему профессора Ф.Н. Мейера с предложением купить у русского селекционера все коллекции живых растений. Учёный, нуждавшийся материально, отказался от предложения. Выведенные им сорта остались достоянием России. Это учёный \_\_\_\_\_.

Изучая физиологию кровообращения, физиологию пищеварения и физиологию мозга, он создал учение об условных рефлексах и был удостоен в 1904 г. Нобелевской премии: \_\_\_\_\_.

Великий русский хирург, создавший и в течение ряда лет возглавлявший постоянно действующее научно-квалификационное учреждение в России — Институт усовершенствования врачей: \_\_\_\_\_.

За исследование проблем иммунологии и инфекционных заболеваний Нобелевская премия в 1908 г. была присуждена \_\_\_\_\_.

Учитель школы в Калужской губернии, он все свои усилия сосредоточил на проблемах теории движения ракет и реактивных двигателей... \_\_\_\_\_.

Великий русский естествоиспытатель, чьи учения о биосфере и ноосфере заложили основу современной экологии: \_\_\_\_\_.

«Отцом российской авиации» считается \_\_\_\_\_.

Профессор Московского университета, великий историк, непревзойдённый исследователь и лектор, автор «Курса русской истории» \_\_\_\_\_.

### ■ Задание 8. Своими словами объясните понятия.

Символизм \_\_\_\_\_

Акмеизм \_\_\_\_\_

Футуризм \_\_\_\_\_

Найдите в пункте 4 (с. 113–114) объяснение появлению в литературе перечисленных направлений. Кратко запишите его.

---

---

■ Задание 9. Установите соответствие между фрагментами произведений и литературными направлениями.

ФРАГМЕНТЫ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

А) Тень не созданных созданий

Колыхается во сне,  
Словно лопасти латаний  
На эмалевой стене.

Фиолетовые руки  
На эмалевой стене.  
Полусонно чертят звуки  
В звонко-звукной тишине.

*В.Я. Брюсов*

Б) Сегодня, я вижу, особенно грустен твой

взгляд

И руки особенно тонки, колени обняв.  
Послушай: далёко, далёко на озере Чад  
Изысканный бродит жираф.

*Н.С. Гумилёв*

В) Я сразу смазал карту будня

плеснувши краску из стакана;  
я показал на блюдце студня  
косые скулы океана.  
На чешуе жестяной рыбы  
прочёл я зовы новых губ.

А вы  
ноктюрн сыграть  
могли бы  
на флейте водосточных труб?

*В.В. Маяковский*

ЛИТЕРАТУРНЫЕ  
НАПРАВЛЕНИЯ

- 1) акмеизм  
2) футуризм  
3) символизм

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами.

А

Б

В

■ **Задание 10.** Установите соответствие между литературными направлениями и их представителями.

НАПРАВЛЕНИЕ В ЛИТЕРАТУРЕ	ПРЕДСТАВИТЕЛИ (писатели, поэты)
A) символизм	1) А.И. Куприн
Б) футуризм	2) А.А. Блок
В) критический реализм	3) А.А. Ахматова
Г) акмеизм	4) И.В. Северянин
	5) Н.М. Карамзин

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами.

А

Б

В

Г

■ **Задание 11.** Прочтайте пункт 5. Установите отличительные особенности русской живописи в начале XX в. Перечислите их.

- 
- 
- 
- 

■ **Задание 12.** Дайте определение следующих понятий.

«Мир искусства» \_\_\_\_\_

«Голубая роза» \_\_\_\_\_

Модерн \_\_\_\_\_

■ **Задание 13.** Установите, какие фамилии лишние в перечне. Выделите их маркером. Устно прокомментируйте свой выбор.

- 1) Л.С. Бакст, М.В. Нестеров, И.Е. Репин, М.М. Антокольский, М.А. Врубель, М.О. Микешин.
- 2) В.И. Суриков, К.С. Петров-Водкин, К.А. Тон, М.З. Шагал, А.Н. Воронихин, В.А. Серов.

- **Задание 14.** С соседом по парте сформулируйте 2–3 вопроса к содержанию пункта 5 (с. 114 учебника) и 2 задания с использованием дополнительных источников знания. Запишите их.

Вопросы к тексту	Задания к тексту

- **Задание 15.** Перечислите принципиально новые явления в архитектуре конца XIX — начала XX в.

---

---

---

Устно объясните, чем были вызваны эти явления.

- **Задание 16.** Рассмотрите изображения архитектурных сооружений и напишите название архитектурного стиля, в котором возведено каждое здание. При необходимости используйте дополнительные источники информации.



■ **Задание 17.** Расположите имена известных зодчих в хронологической последовательности.

1. К.А. Тон
2. Ф.О. Шехтель
3. А.Н. Воронихин
4. В.И. Баженов

■ **Задание 18.** Прочтите текст и впишите пропущенные фамилии деятелей культуры.

*Нижинский, Бакст, Карсавина, Дягилев, Бенуа, Стравинский, Шаляпин, Мусоргский, Фокин, Павлова, Римский-Корсаков.*

19 мая 1909 г. стало великим днём в истории балета и всего русского искусства: в Париже начались незабываемые театральные вечера, в которых балетные представления чередовались с оперными. Оперный артист \_\_\_\_\_ триумфально исполнял партию Ивана Грозного в опере «Псковитянка», музыку к которой написал композитор \_\_\_\_\_, создавал незабываемый образ царя Бориса в опере «Борис Годунов» (композитор \_\_\_\_\_).

В балетах, хореографом которых был \_\_\_\_\_, блестали \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_. Эскизы костюмов и декорации для парижских постановок создали художники \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_. «Богом в танце» парижской публикой был провозглашён танцовщик \_\_\_\_\_. От его прыжков у зрителей, да и самих артистов перехватывало дыхание. В следующем году устроитель театральных сезонов \_\_\_\_\_ представил балет «Жар-птица», музыку к которому написал \_\_\_\_\_.

■ **Задание 19.** Перечислите новые явления, характерные для русского балетного и театрального искусства начала XX в.

■ **Задание 20.** Напишите термин, обозначающий серию культурных мероприятий, о которых рассказывает художник А. Бенуа.

Каждый, кто принимал в этом участие, чувствовал, что несёт всему миру всё подлинно русское, всё, что составляет главную его гордость: русская духовная культура, русское искусство. Не Бородин, не Римский-Корсаков, не Шаляпин, Головин или Дягилев победили в Париже, а русская культура, неповторимые черты русского искусства, его буйная сила и в то же время необычайная тонкость.

Ответ: \_\_\_\_\_

■ **Задание 21.** Напишите, что означают в истории российского кинематографа даты:

1903 г. \_\_\_\_\_

1908 г. \_\_\_\_\_

1911 г. \_\_\_\_\_

■ **Задание 22.** Определите, о ком идёт речь.

Яркий представитель нового архитектурного стиля — модерна — в Москве; автор здания Ярославского вокзала. \_\_\_\_\_

Становление его актёрского дарования шло в частной опере С.И. Мамонтова, а на лучших театральных сценах мира его талант проявился в партиях Мефистофеля, Ивана Грозного, Бориса Годунова.

Это певец \_\_\_\_\_

Выходец из торгово-промышленных кругов Москвы, актёр и режиссёр, он вместе с труппой Художественного театра в начале XX в. создал свою театральную систему. Когда его спрашивали, что же значит эта система, он отвечал: «Сама жизнь». \_\_\_\_\_

Известный театральный и художественный деятель, организатор «Русских сезонов» в Париже в 1907–1913 гг., сыгравший большую роль в популяризации российского музыкального искусства. \_\_\_\_\_

Кинорежиссёр, один из зачинателей русской художественной кинематографии (известны его фильмы «Аэлита», «Процесс о трёх миллионах» и др.).

Самым крупномасштабным и предприимчивым русским кинопромышленником, открывшим первую отечественную кинофабрику, был \_\_\_\_\_.

## Использованная литература

Барыкина И.Е. История России. Поурочные рекомендации. 9 класс. М., 2015.

Винокурова М.М., Чепелкин М.А. Эпоха реформ 1860-х годов в России: Пакет-комплект документального материала. М., 1993.

Гевуркова Е.А. ОГЭ. Практикум по истории России: подготовка к выполнению заданий повышенной сложности. М., 2016.

История России. XIX век: хрестоматия для учащихся 8-х классов / авт. составитель Л.М. Ляшенко. М., 2009.

История России: проблемы, события, люди / Е.А. Гевуркова, В.И. Егорова, А.Г. Колосков, Л.И. Ларина. М., 2000.

Короткова М.В. Повседневная жизнь старой Москвы. XVI–XIX вв. М., 2008.

Massi С. Земля Жар-птицы. Краса былой России. СПб., 2000.

Россия и Европа. Эпоха Наполеоновских войн. М., 2012.

Хрестоматия по истории СССР. 1861–1917. М., 1990.

Чернова М.Н., Румянцев В.Я. Работа с документами на уроках истории. М., 2008.

*Учебное издание*

**Чернова Марина Николаевна**

**РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ  
ПО ИСТОРИИ  
РОССИИ**

**9 класс**

**Часть 2**

К учебнику под ред. А. В. Торкунова  
«История России. 9 класс»

**Издательство «ЭКЗАМЕН»**

Гигиенический сертификат  
№ РОСС RU.ПЩ01.Н00199 от 19.05.2016 г.

Главный редактор *Л. Д. Лаппо*

Редактор *Н. В. Павлова*

Художественный редактор *Л. В. Демьянова*

Технический редактор *Л. В. Павлова*

Корректоры *Н. Е. Жданова, Л. В. Краденых*

Дизайн обложки *Л. В. Демьянова*

Компьютерная вёрстка *А. В. Толокевич*

107045, Москва, Луков пер., д. 8.

[www.examen.biz](http://www.examen.biz)

E-mail: по общим вопросам: [info@examen.biz](mailto:info@examen.biz);

по вопросам реализации: [sale@examen.biz](mailto:sale@examen.biz)

тел./факс 8(495) 641-00-30 (многоканальный)

Общероссийский классификатор продукции  
ОК 005-93, том 2; 953005 — книги, брошюры, литература учебная

Отпечатано в соответствии с предоставленными материалами  
в ООО «ИПК Парето-Принт», г. Тверь, [www.pareto-print.ru](http://www.pareto-print.ru)

**По вопросам реализации обращаться по тел.:  
8(495) 641-00-30 (многоканальный).**